

# СТУДЕНЧЕСКИЕ вестнИ



1996-2024

Молодежное издание Российско-Таджикского (Славянского) университета

№3 (178) МАРТ 2024 г.

## КАК В РТСУ ПРАЗДНОВАЛИ НАВРУЗ



### В РТСУ ВСТРЕТИЛИ ВЕСНУ



ВОЛШЕБНЫЙ  
ИНСТРУМЕНТ  
И ХАРИЗМАТИЧНАЯ  
МУЗЫКАНТКА



1 АПРЕЛЯ  
Никому  
не верю

## СТУДЕНТЫ РТСУ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ В АКЦИИ «ОДЕВАЕМСЯ ПО-ТАДЖИКСКИ»



Современная одежда, стилизованная под культурные традиции, постепенно набирает популярность среди жителей Таджикистана. Она представляет собой уникальное сочетание современных тенденций и национальной идентичности, что придает ей особый шарм и значимость. Однако, несмотря на растущую популярность модернизированных национальных нарядов, таджикский национальный костюм все же остается символом нашей культуры, унаследованной от наших предков.

Начиная с 1 марта по 31 мая 2024 года по всей республике в парках культуры и отдыха с участием женщин и девушек министерств и ведомств, организаций и государственных учреждений будет проходить акция «Одеваемся по-таджикски».

Акция организована по инициативе Комитета по делам женщин и семьи при Правительстве Республики Таджикистан совместно с Министерством образо-

вания и науки РТ с целью пропаганды национальной культуры и одежды среди представительниц прекрасного пола.

Студенты Российско-Таджикского (Славянского) университета также принимают участие в этой акции. Как отмечают девушки, эта инициатива является символом гордости за свою национальность и помогает студентам подчеркнуть свою индивидуальность. Они гордятся своими корнями и стремятся сохранить и передать свою культуру следующим поколениям. Национальные костюмы, которые ранее использовались в основном на праздниках и торжественных мероприятиях, теперь стали частью повседневного образа студентов.

Таким образом, несмотря на все новые тенденции и модные эксперименты, таджикская национальная одежда остается значимым элементом нашей культуры. Ее оригинальность, насыщенность красками и уникальный стиль делают ее по-настоящему неповторимой. Этот символ национальной идентичности будет всегда в центре внимания и гордости таджикского народа.

## ВСТРЕЧА РЕКТОРА РТСУ С ПОСЛОМ ЯПОНИИ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН



12 марта 2024 года в Таджикском обществе дружбы и культурных связей с зарубежными странами (ТОДКС) состоялась встреча ректора Российско-Таджикского (Славянского) университета, председателя Общества дружбы «Таджикистан – Япония», профессора Машраба Файзулло с Чрезвычайным и Полномочным Послом Японии в Республике Таджикистан г-ном Тосихиро Аики. На встрече также присутствовал председатель президиума ТОДКС Сайдулло Хайруллоев.

28 апреля 2023 года ректор РТСУ Машраб Файзулло был избран председателем Общества дружбы с отдельными странами «Таджикистан – Япония», которое ведет свою деятельность в рамках ТОДКС.

Во время встречи были затронуты вопросы о партнерских отношениях Японии и Таджикистана, а также развитие дружественных отношений между странами. Стороны также обсудили вопросы продвижения заинтересованности студентов РТСУ в японской культуре и образования в Японии.

Г-н Тосихиро Аики отметил, что будет налажено сотрудничество Общества дружбы «Таджикистан-Япония» для укрепления дружбы и культурных связей, а также связи вузов Таджикистана с Японией в области научных разработок и подготовки высококвалифицированных кадров.

В свою очередь, Машраб Файзулло в своем выступлении отметил, что в будущем, для более подробного рассмотрения возможностей сотрудничества, пригласит Посла в РТСУ. Ректор подчеркнул, что следует составить план стажировок преподавателей и студентов таджикских и японских вузов.

## ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ И УЧЕНИКОВ ШКОЛЫ РТСУ К КОНКУРСУ «ФУРУГИ СУБХИ ДОНОИ КИТОБ АСТ»

29 марта 2024 года в Российско-Таджикском (Славянском) университете состоялась встреча участников конкурса «Фуруги субхи донои китоб аст» с проректором по науке и инновациям, доктором юридических наук, профессором Алексеем Золотухиным, который поприветствовал ребят и подчеркнул важность образования и преимущества участия в конкурсе.

В ходе встречи участники продемонстрировали свои знания по мировой литературе и декламировали стихотворения. Проректор оценил продуктивную работу и профессиональную подготовку, пожелал успехов студентам и школьникам.

Ранее участники были ознакомлены с требованиями и положениями конкурса, был проведен предварительный отбор среди студентов университета. В распоряжение победителей внутривузовского тура предоставлена библиотека кафедры мировой литературы. Также с ними проводится подготовительная работа. Составлено расписание занятий.

Со студентами, которые приказом были освобождены от занятий на время подготовки к конкурсу, работает заведующий кафедрой мировой литературы, доцент Мунира Ахтамова. Подготовкой учеников школы занимается учитель русского языка и литературы СОШ РТСУ Камила Муллоева.

## ВСТРЕЧА ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РОССИЙСКИХ ЗАГРАНИЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ С СООТЕЧЕСТВЕННИКАМИ

29 марта 2024 года в Русском пространстве Российско-Таджикского (Славянского) университета состоялась встреча сотрудников консульского отдела Посольства России в Таджикистане, представителей Министерства Внутренних Дел России и представителей Россотрудничества в Таджикистане с соотечественниками.

В ходе встречи были обсуждены вопросы оказания содействия соотечественникам в различных сферах жизни, рассмотрены возможности сотрудничества и поддержки со стороны представителей вышеуказанных органов. Кроме того, были рассмотрены вопросы по консульской тематике, а также касающиеся Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом. Была представлена информация о правовой поддержке, консульских услугах, мероприятиях и проектах, направленных на поддержку соотечественников за рубежом.

Встреча была призвана укрепить связи между соотечественниками, облегчить их интеграцию в общество страны пребывания, а также познакомить их с возможностями для взаимодействия с российскими органами и учреждениями.

Это мероприятие стало еще одним шагом к укреплению дружественных отношений между Россией и Таджикистаном и способствовало укреплению партнерских связей с соотечественниками, находящимися за рубежом.

## СТУДЕНТЫ-БИОХИМИКИ ПРОВЕЛИ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО МОЛОЧНЫМ ПРОДУКТАМ



13 марта 2024 года в Ресурсном центре научной лаборатории спектрального анализа Научно-исследовательского института РТСУ прошло лабораторно-практическое занятие в рамках студенческого научного кружка «Биохимик» естественно-научного факультета. Занятие провела руководитель кружка, кандидат химических наук, доцент Сурайё Алихонова совместно с и.о. начальника центра Анисой Назруллоевой.

Целью занятия являлось рассмотрение основных принципов и теоретических положений, лежащих в основе ИК спектрофотометрии молока, изучение влияния различных факторов на спектральные характеристики молока, обоснование и выбор конструкции ИК спектрофотометра, предназначенного для количественного определения жира, белка, лактозы в молоке.

На занятии ребята провели исследование качества жиров молочных-белковых продуктов «Шири Душанбе» методом спектрального анализа в НИИ РТСУ. Помимо этого, студенты определили плотность молока, массовую долю влаги, сухого вещества и жира, оценили эффективность пастеризации, сделали пробы на свежесть и провели исследования на выявление крахмала, соды,

лактозы и йода. В процессе исследования студенты изучили спектральные свойства молока, сметаны, кефира и их компоненты при комнатной температуре. Для этого использовался спектрофотометр UR-20.

Было выявлено, что сопоставление результатов измерений содержания жира и белка в молоке, проведенных с помощью классических химических методов и инфракрасной фотометрии, свидетельствует о высокой степени корреляции результатов и о перспективности использования метода инфракрасной спектрофотометрии в производственных условиях.

Сурайё Алихонова отметила, что полученные во время исследования знания и умения расширят кругозор студентов и помогут им в будущей профессиональной деятельности.

## РТСУ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ, ПОСВЯЩЕННОМ НАВРУЗУ

20 марта 2024 года в Национальной библиотеке Таджикистана начался международный фестиваль «Навруз – культурное и мировое наследие». Фестиваль проводится уже шестой год при поддержке Правительства Республики Таджикистан в честь Международного праздника Навруз. Цель мероприятия - ознакомить гостей республики с возможностями туризма и национальной культурой таджиков.



В фестивале приняли участие заместитель Премьер-министра Таджикистана Дилрабо Мансури, руководство министерств и комитетов, представители городов-побратимов, дипломатического корпуса, международных организаций, аккредитованных в столице, городских структур и средств массовой информации.

В рамках мероприятия, в Ботаническом саду Академии наук Таджикистана - Боги «Ирам», была организована выставка, отражающая основные национально-культурные традиции праздника Навруз.

Не остался в стороне и Российско-Таджикский (Славянский) университет. На выставке представители РТСУ организовали свой праздничный уголок, украшенный национальными блюдами таджикской кухни и символами праздника.

## ДАР САТИРИКА: ВЫСТАВКА К 215-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НИКОЛАЯ ГОГОЛЯ

1 апреля исполняется 215 лет со дня рождения Николая Васильевича Гоголя — гениального писателя, чье творчество до сих пор популярно среди читателей, а экранизации произведений восхищают и удивляют многих современников. В честь знаменательной даты в библиотеке Российско-Таджикского (Славянского) университета открылась книжная выставка, где читатели могут ознакомиться с произведениями и жизненным путем автора.

Жизненный и творческий путь Николая Гоголя и трагическая судьба до сих пор представляют собой загадку, которую пытается разгадать не одно поколение исследователей. Николай Гоголь создал поистине великие произведения, покоряющие глубиной и правдивостью своих образов. По мотивам многих поэм, комедий, повестей сняты художественные, мультипликационные фильмы, поставлены театральные и оперные спектакли.

Выставка книг о жизни и деятельности Гоголя — отличный повод показать место и роль классика в современности и раскрыть суть его литературного наследия.

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СТИХОМАРАФОН «СТИХИ ЛЮБИМОГО ПОЭТА – ЗА ДВЕ НЕДЕЛИ ВОКРУГ СВЕТА»

Уважаемые студенты, преподаватели и сотрудники университета!

Институт русского языка Российского университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы приглашает вас принять участие во второй ежегодной акции «Международный поэтический стихомарафон «Стихи любимого поэта – за две недели вокруг света»». В этом году #Стихомарафон приурочен сразу к двум знаменательным датам: 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина и 210-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова.

Целями акции являются привлечение внимания широкой общественности к наследию великих русских поэтов, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, повышение культурного уровня молодого поколения. #Стихомарафон запланирован как грандиозное мероприятие, в котором примут участие школьники, студенты, научно-педагогические работники вузов, учителя, журналисты, учёные, общественные деятели и деятели культуры из России и зарубежных стран.

Акция пройдет в период с 24 мая по 6 июня 2024 г. в социальных сетях.

Участникам достаточно записать короткий видеоролик (горизонтальное видео до трёх минут), на котором они декламируют своё любимое стихотворение А.С. Пушкина или М.Ю. Лермонтова на русском или своём родном языке, и загрузить его, отсканировав QR-код или выслать по адресу электронной почты [dolzhikova-ae@rudn.ru](mailto:dolzhikova-ae@rudn.ru) для дальнейшего размещения в социальных сетях. Особенно приветствуются видеоролики, снятые на фоне памятников или достопримечательностей, связанных с русским языком или русской культурой.

Видеоролики будут размещены на официальных аккаунтах Института русского языка РУДН в социальной сети ВКонтакте и мессенджере Telegram. Победителей, которые получают ценные призы, определяют пользователи социальных сетей количеством лайков, а лучшие участники будут приглашены на заключительное мероприятие #Стихомарафона – поэтический праздник, который пройдет в Москве в июле 2024 года.



# В РТСУ ВСТРЕТИЛИ ВЕСНУ

**13 марта в нашем университете отметили Масленицу. Студенты проводили зимние морозы и по традиции встретили весну всевозможными блинами, зажигательными танцами и лучезарными улыбками.**

Праздник для всех студентов, преподавателей и сотрудников РТСУ развернулся на большой площадке третьего этажа университета. Каждый факультет подготовил свой праздничный стол. На празднике были и самовары, и разные яства, но, конечно же, главным угощением были блины.

В проходах зимы приняли участие ректор РТСУ, профессор Машраб Файзулло, проректоры, представители всех факультетов университета, а также такие почетные гости как советник-посланник Посольства Российской Федерации в Республике Таджикистан Вера Хуторская, первый секретарь Посольства Республики Беларусь в Республике Таджикистан Александр Новак, главный специалист-эксперт представительства Россотрудничества в Таджикистане Вадим Кожин и другие представители Посольства и Россотрудничества.

Для гостей была организована насыщенная программа. Ведущие не забыли рассказать о традициях и истории празднования Масленицы. Веселыми играми, задорными народными песнями, русскими забавами, частушками, хороводами, а также зажигательными танцами гостей радовали студенты и артисты Центра культуры РТСУ.

В конце мероприятия ректор РТСУ Машраб Файзулло и советник-посланник Посольства России Вера Хуторская поздравили всех с Масленицей и в качестве судей выбрали победителя в конкурсе «Лучшее чучело Масленицы». В итоге победителем конкурса стало прекрасное чучело факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий.

Аплодисменты и радостные улыбки участников праздника стали самым главным свидетельством того, что Масленица в РТСУ удалась на славу.





# «Не пили сук, на котором сидишь или как обеспечить экологическую безопасность и экологическую грамотность граждан?»



## Проблема экологии одна из важнейших вызовов современности!

Одной из важнейших проблем современности является экологическая проблема. Экологическая проблема – это изменение природного климата (среды), в результате деятельности человека, поэтому экологические проблемы – это проблемы антропогенного характера, т.е. они возникают вследствие негативного влияния человека на природу. Так существуют экологические проблемы локального, регионального и глобального характера, они могут оказывать влияние на всю планету.

В нынешние дни, когда информация передается в очень быстрых темпах и в любых объемах, нет преград, смотреть по новостным каналам в режиме реального времени без опасности для себя, как в той или иной точке мира вспыхивают пожары, происходят землетрясения, сходят лавины или же оползни.

Но тот факт, что экологические проблемы происходят где-то в отдаленном районе или местности, или же на другом материке не должно нас заставлять расслабляться. Наоборот такие вещи должны быть толчком для усиления бдительности при взаимодействии с природой, сбережения ее и не повторения ошибок других, потому что нет гарантий, что природные катаклизмы обойдут место, где живете и Вы сами.

Потенциально в опасности находятся все не без исключения, ввиду того что человечество изменило природу и этот мир в целом, почти что до неузнаваемости. А насколько эти катаклизмы могут испортить или же повлиять на нашу будущую жизнь зависит от нас всех вместе и от каждого в отдельности.

**Наиболее важные проблемы окружающей среды в настоящее время:**

Человек нерационально использует землю, в результате земля деградирует, происходит обезлесение, и истощение земель. Обезлесение происходит

из-за пастбищ, при расширении запашки земли, а так же в результате вырубки лесов. В результате ежегодно «вымирает» около 7 млн га плодородных земель. На засушливых землях, например, в Азии, или Африке процесс деградации земли протекает интенсивнее. Одним из способов возобновления лесного покрова Земли является лесовозобновление, т.е. выращивание леса на месте вырубки или сгорания старого.

В современном мире остро стоит проблема утилизации отходов человеческой жизнедеятельности. Каждый день мы загрязняем природу и губим животных, используя пластиковые бутылки и крышки, целлофановые пакеты, батарейки, подгузники, оргтехнику. Кстати, на пространстве интернета можно посмотреть варианты решения проблемы утилизации картриджа от принтеров.

В результате различных загрязнений происходит оскудение генофонда Земли. Из-за присутствия в нашей атмосфере промышленных газов может измениться реакция среды атмосферных осадков, в результате чего могут возникнуть так называемые «кислотные» дожди, но самый опасный сернистый газ (из-за сжигания угля, мазута, нефти, керосина, бензина). Так называемый «парниковый эффект» так же является огромной экологической проблемой. Он происходит из-за высокого содержания в атмосфере углекислого и некоторых других газов, что приводит к потеплению, вследствие чего повышается уровень мирового океана, изменяются погодные условия на всей планете.

Бесспорно, человек виноват в экологических проблемах современности, но сократить, а так же уменьшить риск возникновения этих проблем под силу только человеку. У современ-



ного человека отсутствует его природная основа, из-за этого он относится к природе пренебрежительно, не заботясь о ней. Каждому человеку нужно помнить, что ресурсы природы исчерпаемы, природа может погибнуть на глазах у человека из-за неправомерных действий

его самого. Человеку следует полюбить природу, и относиться к ней как к себе самому, с любовью и заботой.

*Уважаемые читатели, учитывая все вышеназванные факты и проблемы, и чтобы уже от слов перейти к делу к Вашему вниманию хочу предложить несколько советов как в обычной повседневной жизни сделать огромную пользу для сохранения чистоты и безопасности экологии.*

### 8 советов, как начать жить в стиле «эко»

Сейчас в мире модным является эко - тренд: органическая продукция, экологические материалы, вторичная переработка материалов, вторая жизнь вещей (перешивка, дарение, переработка, хенд-мейд), экологические поселения и прочее. Если вы решили не отставать от цивилизованного мира, то я подготовил для вас 8 простых советов, которые помогут начать жить в стиле «эко».

#### 1. Выбирайте местное!

Каждый лишний километр, который проедет помидор или сыр прежде, чем попасть на ваш стол – это лишние затраты топлива и выбросы в атмосферу. Кроме того – ваши деньги. Поэтому покупайте продукты у местных фермеров.

#### 2. Уберите в доме и сортируйте мусор!

Пыль на холодильнике увеличивает энергозатраты так же, как и пылесос, который работает с наполненным мешком. Вымытые окна пропускают на 10% больше солнечного света. Чайник без накипи вдвое быстрее нагревает воду. Также важно уже научиться сортировать мусор и разделять их по категориям вредности.

#### 3. Купите эко-сумку!

Не обязательно брать пакеты в супермаркете каждый раз, как идете за покупками. Лучше купить набор сумок разного

40% больше углекислого газа, так что они тоже неэкологичны. Еще и уничтожаются деревья для их производства. Сумка заменяет 400 пакетов в год.

#### 4. Сдавайте макулатуру!

Вы даже не представляете, сколько бумаги и картона идет в мусор! Обертки, плакаты, журналы, коробки.... Это все – вторичный ресурс которую можно перерабатывать и в которых нуждаются многие бумажные фабрики.

#### 5. Ртутные лампы, батарейки, аккумуляторы – в пункт приема!

Это все очень опасный му-



сор, который содержит ядовитые вещества. Для него нужна специальная переработка. Отнесите все это в специальные пункты сбора. Можно установить в подъезде коробку для сбора батареек, и потом раз в 2-3 месяца выносить все вместе.

#### 6. Купите посудомойку!

Во время мытья посуды вручную используется около 60 л воды. Тогда как посудомойка потратит 10-15. К тому же она моет посуду при высокой температуре, что дезинфицирует ее.

#### 7. Выключайте!

Приборы, находящиеся в режиме ожидания тоже потребляют энергию. Зарядки в розетках, микроволновка, телевизор. Выключайте их совсем или на ночь. Выключите двигатель, если машина стоит дольше 2-3 минут. За это время может сжечь 3-4 литра бензина.

#### 8. Выберите экономный режим.

Стирайте вещи при высоких температурах лишь тогда, когда это действительно необходимо. В обычном цикле достаточно 30 градусов.

**Соблюдая, вот эти самые обычные и безобидные правила Вы ничего ценного не потеряете. А наоборот сэкономите деньги, время, нервы и самое важное природу и экологию!**

Не бойтесь начинать, потому что это в первую очередь на пользу Вам самим и Вашим будущим поколениям. Граждане многих стран мира уже

давно начали поднимать темы экологической безопасности в своих странах, созданы организации и движения в защиту окружающей среды, проходят фестивали и форумы по данной тематике. Такие вещи говорят о грамотности и образованности граждан этих стран, об их высоком уровне культуры жития и осознания ответственности за будущее.

### Экологические проблемы и Таджикистан

Что касается Республики Таджикистан, хотя у нас еще нет таких мощных и громадных заводов и фабрик как в Ки-

тае, США, России, Германии, Франции и др. странах, и мы даже не конкурируем с ними по уровню выбросов вредных веществ в атмосферу. Но и мы тоже имеем свою специфику в отношении экологической проблемы, они имеют некоторые другие черты и характеры (это уже отдельная тема).

Чтобы наши граждане были грамотны, образованны и культурны в понимании экологических проблем необходимо и внимание правительства Таджикистана, а не только общественные начинания определенных граждан и групп. Власть, имея в своих руках определенные возможности и ресурсы, при помощи сотрудничества с обществом может решить многие экологические проблемы, которые есть или же могут возникнуть в будущем.

По моему мнению, важно также создавать и осуществлять государственные программы по обеспечению экологической безопасности, организовывать выставки картин по темам относящимся экологии и ее защиты, снимать и показывать документальные фильмы про экологические катастрофы с указанием их причин и последствий по телевидению, создавать при школах и других учебных заведениях экологических отрядов, общественных экологических патрулей и т.д.

*Охун Рахимов*

*При подготовке материала использованы открытые источники*

# ЗА КУЛИСАМИ ЗАБОТЫ: ЖИЗНЬ И ТРУД МАСТЕРОВ ЧИСТОТЫ И НЕПОКОЛЕБИМЫХ СТРАЖЕЙ В УНИВЕРСИТЕТЕ

**В современном мире образования университеты играют важную роль в формировании общественного развития и научных достижений. Однако, мало кто задумывается о людях, чья работа остается в тени – об уборщицах и охранниках. Эти неотъемлемые части университетского сообщества выполняют ценную и незаменимую работу для обеспечения комфортной и безопасной среды в учебном заведении.**



Довольно серьезные прения, вечная борьба охранников и тех, кто по ту сторону университетских стен. Иногда кажется, что ты не соответствуешь абсолютно никаким требованиям, записанным в Уставе. Но всегда ли во всем виноваты охранники? Неужели их работа - самая нереспектабельная? Ведь чаще всего бывает так, что самая трудная работа - самая незаметная.

Давайте вообразим, что такое быть охранником в любимом РТСУ. Малень-

де всего, это кормильцы, чьи-то мужья и чьи-то отцы. А студенты? Признайтесь, что хотя бы один раз вы думали «Да кто вообще эти охранники?! Ведь я - сын/племянник своего всемогущего отца/дяди/ тети! Как это возможно, что меня не могут впустить в университет, который только и существует только потому, что я его посещаю!». Юношеский максимализм - вещь довольно абстрактная и, может быть, безобидная сама по себе, но когда мы путаем его с безос-

исключительность и фантастическую эрудированность Вы можете доказать в любом случае, независимо от одежды, уровня щетины и величине экрана Вашего смартфона. Помните только - чтобы доказать все это, Вам следует попасть внутрь вуза.

А теперь поговорим о другом незаменимом звене нашего университета.

Как и любой другой живой организм, РТСУ оставляет продукты жизнедеятельности в виде мусора, окурков, сомканных в порыве отчаяния листов бумаги и сакральных надписей на стенах уборных. Сколько раз мы задумывались, что каждое утро после того, как уходи-

с нами. Так, например, мы с отчаянной спешкой пытаемся воспеть ветеранов Великой Отечественной только в канун 9 мая, превращаясь в самых учтивых и помнящих представителей молодого поколения. Страшно представить, каким будет это будущее поколение, когда уже практически во всех наших поступках можно безо всяких сложностей различить расчетливость. Попытки заглушить и так уже утихающую совесть завернутыми в блестящую упаковочную бумагу подарками могут означать духовную смерть. Неужели мы так близки к ней?

Думаю, нет. Ведь все довольно-таки легко. Сострадание и сочувствие могут



кая комнатка с двумя дверьми, печка, которая излучает только бледно-желтый свет, а из мебели - стул и стол. Будущим журналистам, дипломатам, экономистам и юристам будет довольно-таки сложно представить, что такого непосильного можно найти в труде охранников. Конечно, мерзкий холод и рутинная работа - это то, о чем задумывается среднестатистический студент в самую последнюю очередь. Возможно, именно поэтому мы носим джинсы, не бреемся и оставляем галстук где-то там, под блестящими майками с надписью «Sambo». А что охранники? А охранники - преж-

новательным высокомерием и желанием неповиновения общепризнанным правилам (что считается признаком крутости\*), дело принимает более темный цвет.

Разумеется, будет глупо во всем обвинять только студентов. Бывают и случаи, когда блюстители порядка бывают излишне резки и крайне недружелюбны. Но, следует допустить возможность, что начать менять ситуацию мы можем с себя. Что я имею в виду? Можно бриться, носить галстуки и быть хотя бы немного приветливым. Будьте уверены, свою индивидуальность, вселенскую

ли из аудитории не самой первой чистоты, мы возвращаемся в чистые, светлые и свежие помещения. Пока мы нежмемся в своих постелях, уборщицы, когда еще темно и холодно, уже орудут швабрами и метлами, умудряясь ледяной водой придать лоск видавшим виды партам, полам и стенам. Как Вы думаете, сколько человек из них мечтали убирать аудитории за беспечными студентами, сколько из них с самого детства грезилось с холодной водой и за малейшие упущения слышать порой весьма грубые упрёки?

Почему-то традицией является восхваление исторических героев, космонавтов, поэтов гражданской свободы или же живописцев, запечатлевших усталые глаза сборщиков хлопка. Но неужели благодаря кому мы наслаждаемся опрятными коридорами, пустыми мусорными ведрами и свежими аудиториями заслуживают признания и уважения в самую последнюю очередь? Очень печально, что вообще во всем обществе намечается далеко нерадужная тенденция, которая заключается в том, чтобы вспоминать и почитать уважением человека только в профессиональный праздник, или же, в наиболее драматических случаях - когда человека давно уже нет

показаться слишком помпезными словами, когда речь заходит об уборщицах. Но никто и не требует, чтобы Вы, остановив уборщицу, пытались разглядеть в ее глазах усталость или же заводили душещипательные и наполненные вселенским пониманием разговоры. В наших же руках самое простое - быть более аккуратным, не сорить, не писать на стенах философские послания будущим поколениям. Понимаю, иногда тонкая студенческая натура требует какого-то самовыражения, но для этого есть целая куча альтернативных вариантов. Взять бы хотя бы написание курсовых работ. Поверьте, их можно сдавать, не скачивая из интернета. Конечно, эти слова могут показаться пожелтевшими Коммунистическими листовками, призывающими к тишине и порядку, но я все еще верю, что дисциплина может быть достигнута и путем человеческих просьб.

Мы с огромным удовольствием хотели бы поблагодарить бравую службу безопасности РТСУ, а также всех самоотверженных уборщиц нашего любимого Славянского, которые не покладая рук трудятся во имя нашего высшего образования. Огромное им спасибо!

**Шахноза Сабирова**

# КАК В РТСУ ПРАЗДНОВАЛИ НАВРУЗ

**Навруз - это праздник весны, радости и любви, нравственной чистоты и равенства. Он знаменует собой обновление жизни. Навруз - это что-то большее, нежели просто праздник. Сколько веков Наврузу, столько и поверю, что чем веселее и радостнее он пройдет, тем щедрее будет к людям природа.**

20 марта Российско-Таджикский (Славянский) университет полностью погрузился в праздничную атмосферу — состоялось праздничное мероприятие в преддверии Навруза. В качестве почетных гостей присутствовали советник-посланник Посольства Российской Федерации в Республике Таджикистан Вера Хуторская, и.о. руководителя представительства Россотрудничества в Таджикистане Татьяна Мудрова и первый секретарь Посольства Республики Беларусь в Республике Таджикистан Александр Новак.

Была организована выставка, где гости имели возможность ознакомиться с культурно-кулинарными экспозициями Таджикистана. На праздничном дастархане красовались традиционные для Навруза блюда, которые можно было продегустировать, в том числе и главный символ праздника - суманак. Студенты, нарядившись в национальные костюмы, исполняли песни и танцы, чем завлекали гостей. Но, конечно же, главным украшением праздника стали представлявшие каждый факультет РТСУ красавицы-студентки в ярких национальных костюмах, участвовавших в конкурсе за звание «Маликаи Навруз».

По традиции состоялся праздничный концерт, в котором приняли участие студенты и артисты Центра культуры вуза. Программа концерта традиционно включала в себя национальные танцы и песни. Особым музыкальным подарком для зрителей стало выступление звезд таджикской эстрады Саодата Анвари и Идриса Мухаммадмусо.





# Страшнее не было войны

## Интересный факт № 1:

В 1940 году англичане, опасаясь возможного сухопутного вторжения немцев и многократного их превосходства в танках, искали все возможные способы противостоять им. В одной из инструкций ополченцам для борьбы с танками рекомендовалось использовать молоток или топор. Бойцу следовало выбрать возвышение, например дерево или второй этаж здания, и там поджидать вражескую машину, а затем спрыгнуть на нее и начать бить молотком по башне. И когда оттуда покажется голова удивленного немца, бросить вовнутрь танка гранату.

## Интересный факт № 2:

Французская певица Эдит Piaf в период оккупации выступала в лагерях для военнопленных на территории Германии, после которых фотографировалась на память с ними и немецкими офицерами. Затем, в Париже, лица военнопленных вырезали и клеивали в фальшивые документы. Piaf ехала в лагерь с повторным визитом и тайно провозила эти паспорта, с которыми некоторым пленным удавалось бежать.

## Интересный факт № 3:



Во время Второй мировой войны польская армия Андерса нашла в Иране медвежонка, взяв его на довольствие и назвав Войтеком. Солдаты очень полюбили медведя, кормили его и даже поили пивом за особые заслуги. Специальным приказом Войтек был зачислен в состав 22-й роты артиллерийского снабжения. Медведь дошел с армией до Италии, где отличился в битве под Монте-Кассино, помогая разгружать боеприпасы и поднося снаряды к орудиям. Изображение этого процесса 22-я рота сделала своей новой эмблемой.

## Интересный факт № 4:

В годы Второй мировой войны в СССР велась работа над созданием летательного аппарата на базе танка А-40. В ходе летных испытаний танкопланер буксировался самолетом ТБ-3 и смог подняться на высоту 40 ме-

тров. Предполагалось, что после отцепления буксировочного троса танк должен самостоятельно планировать в нужную точку, сбрасывать крылья и сразу вступать в бой. Проект закрыли из-за отсутствия более мощных буксировщиков, которые были необходимы для решения более важных задач.

## Интересный факт № 5:

В Великой Отечественной войне принимал участие красноармеец-пулеметчик Семен Константинович Гитлер, еврей по национальности. Сохранился наградной лист, согласно которому Гитлер был представлен к медали «За боевые заслуги» за совершение подвига. Правда, в базе данных «Подвиг народа» сообщается, что медалью «За отвагу» награжден Семен Константинович Гитлев – случайно или намеренно была изменена фамилия, неизвестно.

## Интересный факт № 6:

В начале Второй мировой войны немецкая фабрика по розливу Кока-Колы лишилась поставок ингредиентов из США. Тогда немцы приняли решение производить другой напиток из отходов пищевого производства – яблочного жмыха и молочной сыворотки – и назвали его «Фанта» (сокращение от слова «фантазия»). Директор этого завода Макс Кейт не был нацистом, поэтому распространное мнение о том, что «Фанту» изобрели нацисты, – это заблуждение. После войны Кейт связался с головной компанией, Кока-Кола восстановила свою собственность над фабрикой и не стала отказываться от нового напитка, уже успешного завоевать популярность.

## Интересный факт № 7:



Ньюфаундленд Гандер (Простак). Собака жила в семье и однажды случайно оцарапала лапой ребенку лицо. Встревоженные родители отдали пса канадским военным. Ньюфаундленд участвовал в обороне Гонконга. Когда подползший японский солдат бросил гранату в окоп с ранеными солдатами, Гандер схватил ее зубами и бро-

сился с ней в сторону врага. Погиб при взрыве, но спас несколько человек

## Интересный факт № 8:



Почтовая голубка Мэри. За время войны четырежды перелетала с донесениями из Франции в Англию (и обратно). Трижды была ранена. Для перехвата почтовых голубей немцы использовали соколов. Один раз птица была ими атакована и вернулась с поврежденным крылом и рассеченной грудью — ей наложили 22 шва.

## Интересный факт № 9:



Пойнтер Джуди. Служила на корабле, первой предупреждая о налетах японской авиации. Когда корабль был потоплен бомбардировщиками, экипаж высадился на необитаемом острове, без еды и воды. Собака при бомбежке пропала, но приплыла на второй день, вся в мазуте. Тут же раскопала маленький родник с пресной водой и помогла выжить всему экипажу. Матросы в дальнейшем попали в японский плен и им удалось оставить собаку с собой. Собака провела в плену вместе с людьми четыре года. Она была единственным животным, официально зарегистрированным в качестве военнопленного во время Второй мировой войны. В 1944 году военнопленных переводили в другой лагерь. Корабль был торпедирован союзниками, и собака снова пропала. А потом нашла заключенных в новом лагере на новом месте...



## Интересный факт № 10:

18 мая 1941 года гордость немецкого флота линкор «Бисмарк» выходит в море с приказом нарушить британское торговое судоходство. Мэр Готенхафена вручает капитану подарок — черно-белого кота Оскара. Через девять дней линкор топят английская эскадра во главе с авианосцем «Арк Ройял». Спаслись только 115 моряков из 2200.

Кота спасли моряки с английского эсминца «Казак» и назвали Сэмом. В октябре 1941 года эсминец топят немецкая подводная лодка. Гибнет 159 человек. Оставшиеся в живых члены экипажа вместе с котом переходят на эсминец «Легион».

Затем кота берут к себе матросы авианосца «Арк Ройял» (сражавшегося с «Бисмарком»). Но уже в ноябре авианосец топят немецкая подводная лодка. Кота с экипажем забирает эсминец «Лайтнинг». Суеверные матросы решают высадить кота на берег.

Немцы топят оба эсминца, на которых побывал непотопляемый Сэм — «Легион» через четыре месяца, а еще через год и «Лайтнинг». А кот после этого живет еще 12 лет на берегу.

## Интересный факт № 11:



Колли Дик обнаружил 12 тыс. мин, принимал участие в разминировании Ленинграда, Сталинграда, Лисичанска и Праги. Он помог разминировать несколько штабов (в т.ч. и штаб маршала Говорова), спас в Павловске дворец, за час до взрыва обнаружив заложенную в фундаменте 2500-килограммовую бомбу с часовым механизмом. После войны Дик благополучно вернулся к своей хозяйке и выставлялся на первой после войны выставке в Ленинграде. Несмотря на то, что Дик был трижды ранен, он дожил до глубокой старости и похоронен с воинскими почестями.

## Интересный факт № 12:

Японские солдаты в боях у озера Хасан щедро осыпали советские танки обыкновенными пулями, рассчитывая пробить

их. Дело в том, что японских солдат уверяли, якобы танки в СССР фанерные! В результате советские танки возвращались с поля боя блестящими — до такой степени они были покрыты слоем свинца от пуль, которые плавилась при ударе о броню. Впрочем, броне это не приносило никакого вреда.

## Интересный факт № 13:



В Великой Отечественной войне в состав советских войск входила 28-я резервная армия, в которой тягловой силой для пушек были верблюды. Она была сформирована в Астрахани во время боёв под Сталинградом: нехватка машин и лошадей вынудила выловить в окрестностях диких верблюдов и приручить их. Большинство из 350 животных погибло на поле боя в разных сражениях, а выживших постепенно переводили в хозяйственные части и «демобилизовывали» в зоопарки. Один из верблюдов по имени Яшка дошёл с солдатами до Берлина.

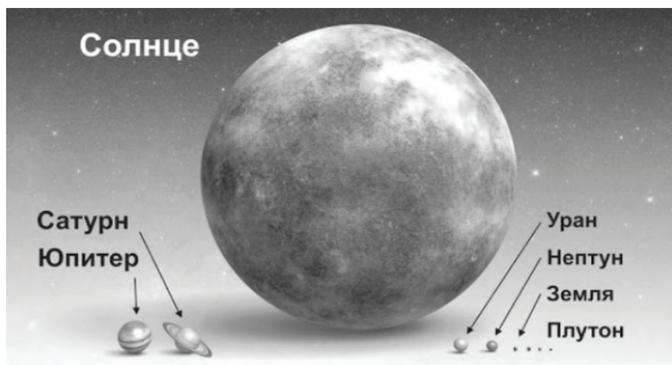
## Интересный факт № 14:

В апреле 1943 года на испанском берегу было обнаружено тело в мундире майора морской пехоты Великобритании. К его запискам наручниками был прикреплен чемоданчик с секретными документами о планах вторжения союзников в Грецию. Так как Испания была наводнена немецкими агентами, документы быстро попали к Гитлеру, и он приказал готовиться к обороне Греции и Сардинии вместо Сицилии, к чему призывал Муссолини. Однако союзники высадились именно на Сицилии и без особых усилий овладели островом. Оказалось, что именно с этой целью данную операцию с кодовым названием «Мясной фарш» провернула английская разведка, надев военную форму на тело бездомного, покончившего с собой, и доставив его в Испанию на подлодке.

## Космос, ты просто космос!

Уважаемые читатели рубрики Интересно знать! В данном номере, учитывая, что 12 апреля во всем мире празднуется как День космонавтики, мы приводим Вам некоторые интересные, завораживающие, поразительные факты и действительности, которые имеют отношение к космосу, космонавтике и людям. Сумевшим увидеть этот мир под другим ракурсом, а их количество кардинально мало! Космос – самая обсуждаемая и, вместе с этим, самая загадочная тема на всей планете Земля. С одной стороны человечество много узнало о нем, с другой – мы знаем мизерный процент от того, что на самом деле происходит во Вселенной.

Здесь собраны 15 самых удивительных и невероятных фактов о космосе, о планетах, о структуре пространства!



1. Масса Солнца составляет 99,86% от массы всей Солнечной системы, оставшиеся 0,14% приходится на планеты и астероиды.

2. Солнечное вещество размером с булавочную головку, помещенное в атмосферу нашей планеты, начнет с невероятной скоростью поглощать кислород и за доли секунд уничтожит все живое в радиусе 160 километров.



3. 1 плутонианский год длится 248 земных лет. Это означает, что в то время как Плутон делает всего один полный оборот вокруг Солнца, Земля успевает сделать 248.

4. Еще более интересно обстоят дела с Венерой, 1 день на которой длится 243 земных суток, а год всего 225.

5. Марсианский вулкан «Олимп» (Olympus Mons) является крупнейшим в Солнечной системе. Его протяженность более 600 км, а высота 27 км, в то время как высота самой высокой точки на нашей планете, пика горы Эверест, достигает всего 8,5 км.

6. Взрыв (вспышка) сверх-

новой звезды сопровождается выделением гигантского количества энергии. В первые 10 секунд взорвавшаяся сверхновая производит больше энергии, чем Солнце за 10 миллиардов лет, и за короткий период времени вырабатывает больше энергии, чем все объекты в галактике вместе взятые (исключая другие вспыхнувшие сверхновые звезды). Яркость таких звезд с легкостью затмевает светимость галактик, в которых они вспыхнули.

7. 5 февраля 1843 года астрономы обнаружили комету, которой дали имя «Великая» (она же мартовская комета, C/1843 D1 и 1843 I). Пролетая рядом с Землей в марте того же года, она «расчертила» небо надвое своим хвостом, длина которого достигала 800 млн. километров. Тянувшийся за «Великой Кометой» хвост земляне наблюдали более месяца, пока,

19 апреля 1983 года, он полностью не исчез с небосвода.

8. Согревающая нас сейчас энергия солнечных лучей зародилась в ядре Солнца более 30 миллионов лет назад – большая часть этого времени потребовалась ей на преодоление плотной оболочки небесного светила и всего 8 минут на то, чтобы достичь поверхности нашей планеты.

9. Венера, это единственная планета Солнечной системы, которая обращается против часовой стрелки. Этому существует несколько теоретических обоснований. Некоторые астрономы уверены, что такая участь постигает все планеты с плотной атмосферой, которая сначала замедляет, а затем закручивает небесное тело в обратную от первоначального обращения сторону, другие же предполагают, что причиной послужило падение на поверхность Венеры группы крупных астероидов.

10. Самым крупным упав-



шим на Землю метеоритом считается 2,7 метровый «Гоба» (Hoba), обнаруженный в Намибии. Метеорит весит 60 тонн и на 86% состоит из железа, что делает его самым крупным куском железа природного происхождения на Земле.

11. Крошечный Плутон считается самой холодной планетой (планетоид) Солнечной системы. Его поверхность покрывает толстая корка льда, а температура опускается до – 2000С. Лед на Плутоне имеет совершенно иную структуру, чем на Земле и в несколько раз прочнее стали.

12. Ближайшая к нам галактика, Андромеда, находится на расстоянии 2,52 млн. лет. Млечный путь и Андромеда движутся навстречу друг другу на огромных скоростях (скорость Андромеды составляет 300 км/с, а Млечного пути 552 км/с) и вероятнее всего столкнутся через 2,5-3 млрд. лет.

13. В 2011 году астрономы обнаружили планету, состоящую на 92% из сверхплотного кристаллического углерода – алмаза. Драгоценное небесное тело, которое в 5 раз крупнее нашей планеты и тяжелее Юпитера, находится в созвездии Змеи, на расстоянии 4 000 световых лет от Земли.

14. Главный претендент на звание обитаемой планеты вне солнечной системы, «Супер-Земля» GJ 667Cc, находится на расстоянии всего 22 световых лет от Земли. Однако путешествие до нее займет у нас 13 878 738 000 лет.

15. Черная дыра – самый яркий объект во всей Вселенной.

Внутри черной дыры сила гравитации настолько велика, что из неё невозможно вырваться даже свету. По логике вещей, дыра должна быть не заметна на небе вовсе. Однако, во время вращения дыры кроме космических тел поглощают еще и газовые облака, которые и начинают светиться, закручиваясь по спирали. Так же метеоры, попадая в черные дыры, загораются от невероятно резкого и быстрого движения.

## 15 интересных фактов о космонавтах

• В течение дня восход Солнца на орбите можно наблюдать шестнадцать раз, поэтому космонавты придерживаются условного «земного времени».

• Многие продукты космонавты употребляют только в жидком виде, из тюбиков.

• Астронавты с «Аполлона-11», побывавшие на Луне, по возвращении проходили таможенный контроль. В таможенной декларации так и записали, «Груз – лунные пули и камни».

• После возвращения на Землю многим космонавтам оказывается непросто заново привыкнуть к тому, что предметы падают вниз, а не продолжают болтаться рядом, если их отпустить.

• Чтобы проснуться ото сна, космонавты используют музыку, которую подбирают сами (свою любимую). Включают ее для них люди в Хьюстоне. Если в экипаже находятся люди из нескольких стран, то все просыпаются с помощью будильника.

• Возвращение на Землю для космонавтов – второе рождение, как они сами говорят. И правда – проведя на орбите много дней, их мышцы атрофируются и потому им приходится снова их развивать, также они в первое время нуждаются в помощи при хождении. Интересно и то, что приходится привыкать к тому, что все падает, а не висит в воздухе.



• При исследовании пространств в космосе за все время не погиб ни один человек. Смерти происходили, когда ракета взлетала или, наоборот, корабль возвращался с орбиты. За все время всего 18 погибших.

• Самое длинное время, проведенное в космосе – 438 дней. Этот рекорд установил русский человек, имя его Валерий Поляков. В 1995 году он пробыл на станции Мир 14 месяцев.

• Многие (если не все) астронавты ощутили на себе так называемую космическую болезнь. В ее случае вестибулярный аппарат ведет себя очень «неадекватно», противоречиво. То есть, человек дезориентируется. Иногда это все настолько глубоко, что непонятно, где ноги, а где руки.

• Первый человек, который дважды успел побывать в космосе – Чарльз Симони. Он летал в 2007 и 2009 годах. После того, как он женился, летать он перестал, так как в брачном контракте было условие о невозможности полетов.



• Первая астронавтка боялась, что полет может закончиться трагически, потому родным о нем ничего не сказала. По ее версии она поехала на соревнования парашютистов. О том, что Валентина в космосе, родные узнали только по радио.

• 12 апреля 1961 года Юрий Гагарин стал первым человеком в мире, совершившим полет в космическое пространство.

• До космического корабля Юрия Гагарина провозжал не один, а два дублёра. Помимо всем известного Германа Титова, дублёром был Григорий Нелобов. В отличие от Гагарина и Титова, он не облачался в скафандр, но был готов осуществить полет в случае особых обстоятельств.

• За два дня до полета в космос Юрий Гагарин написал прощальное письмо супруге на случай, если произойдет катастрофа. В 1961 году это письмо не потребовалось. Жене Гагарина Валентине Ивановне это письмо передадут после авиакатастрофы 27 марта 1968 года, в которой погиб первый космонавт Земли.

• Во время заключительной стадии полета Юрий Гагарин бросил фразу, о которой долгое время предпочитали ничего не писать: «Я горю, прощайте, товарищи!». Дело в том, что до Гагарина никто не имел четкого представления о том, как будет выглядеть прохождение космическим кораблём плотных слоёв атмосферы при спуске. Поэтому Гагарин, как всякий лётчик, увидев в иллюминаторе бушующее пламя, предположил, что космический корабль охвачен пожаром и через несколько секунд он погибнет. На самом деле трение жаропрочной обшивки космического корабля



об атмосферу – рабочий момент, который происходит при каждом полете. Теперь космонавты готовы к этому яркому и впечатляющему зрелищу, которое первым увидел Гагарин.

Охун Рахимов



**У миллионов людей первое апреля ассоциируется с весельем и смехом. В этот день отмечают праздник, который берет истоки еще в Древнем Риме. Это известный праздник, в который принято устраивать розыгрыши друзьям и близким. Главное, чтобы они не были обидными и опасными. Как появился День смеха и как его празднуют в разных уголках мира? Мы вам расскажем.**

1 апреля – это день, когда весь мир становится немного шутливее и веселее. Этот день, известный как День смеха или День дурака, отмечается во многих странах и культурах и считается временем для разыгрывания шуток и розыгрышей. Несмотря на то, что происхождение этого праздника не совсем ясно, он стал традиционным и любимым для многих. Официальной версии возникновения Дня смеха не существует. В разных странах есть свои предположения о том, как зародился этот праздник.

Так, итальянцы считают, что появление Дня смеха связано с Праздником глупых, который отмечался в Древнем Риме в конце зимы. Из-за смены календарей этот день стал выпадать на 1 апреля, а название просто поменяли.

В Ирландии полагают, что праздник появился во времена древних кельтов. Предки современных ирландцев отмечали его именно 1 апреля, а все шутки и розыгрыши посвящались богу смеха.

Но все же, почему 1 апреля называют Днем дурака? Другие европейцы связывают возникновение Дня смеха со своими культурами. В Средние века в Западной Европе Новый год отмечался в конце марта, а финалом праздничной недели было 1 апреля. С переходом на Григорианский календарь Новый год стал выпадать на 1 января, а тех, кто по привычке продолжал отмечать его в марте-апреле, стали называть апрельскими дураками. Из-за этого и зародилась привычка поддразнивать и разыгрывать сначала «дураков», а потом и всех вокруг. Эта традиция распространилась сначала в Европе, а потом и по всему миру.

Как отмечают 1 апреля в разных странах? Традиции празднования Дня смеха в разных странах несколько отличаются. Они соответствуют традициям и культурным ценностям каждого народа.

· В Германии есть забавная традиция «посылать в апрель» тех, кого хочешь разыграть. Это означает придумать поручение, которое невозможно выполнить. Например, поручение купить голубино молоко или другие несуществующие вещи. После успешного розыгрыша в Германии принято говорить «April, April» («Апрель, апрель!»), как напоминание о том, какой сегодня день. Однако немцы достаточно деликатны по отношению друг к другу и стараются избегать грубых шуток, чтобы никого не обидеть.

· В Великобритании первоапрельский розыгрыш иногда раскрывается криком «Первоапрельский шут!». Шутить можно с полуночи до полудня, после 12 дня шалости больше не приемлемы. Таким образом, человек, разыгрывающий после полудня, сам считается первоапрельским дураком. А тем, кого удалось разыг-

рать, дают шутливые прозвища.

· В Шотландии традиционный розыгрыш состоит в том, чтобы попросить кого-нибудь доставить запечатанное сообщение с важной просьбой. На самом деле в письме сказано: «Не смейтесь, не улыбайтесь. Отправьте глупца еще на одну милю». Прочитав это письмо, получатель должен сказать, что может помочь, только если сначала свяжется со своим знакомым и отправит письмо следующему человеку с тем же сообщением.

· В Ирландии на День смеха существует подобная традиция. Ирландцы передают «важные сообщения» через посредников. Получатель читает письмо, затем просит кого-то передать сообщение кому-то другому и так далее. В письме написаны простые слова: «Отправьте дурака дальше».

· В скандинавских странах к первому апреля принято публиковать ложные новости в СМИ. В газетах и журналах их печатают на первых страницах, а также передают по радио и телевидению. Важным условием стало то, чтобы новость не была обидной или страшной, ведь она должна рассмешить и поднять настроение. В Испании ложные новости также публикуют в СМИ, а на следующий день принято публиковать извинения за розыгрыш. Редакторы портала History описывают самые забавные розыгрыши в истории праздника: В 1957 году ВВС сообщила, что швейцарские фермеры собрали рекордный урожай спагетти, и показала кадры, на которых люди собирают лапшу с деревьев. В 1992 году Национальное общественное радио выпустило ролик с бывшим президентом Ричардом Никсоном, который заявил, что снова баллотируется на пост президента. Только это был актер, а не Никсон, и весь этот сюжет был первоапрельской шуткой, которая застала страну врасплох.

**В лучшие первоапрельские розыгрыши в истории также входят:**

· В 1976 году британский астроном в своей программе на радио рассказал, что 1 апреля все желающие станут свидетелями редкого явления – парада планет. Юпитер, Плутон и Земля встанут в один ряд, что создаст особые гравитационные условия, и, если угадать время и подпрыгнуть ровно в ту секунду, то можно взлететь. Позднее люди стали звонить на радио и делиться своими впечатлениями о «полете».

· 1 апреля 1988 года «Известия» сооб-

щили о «переходе» Диего Марадоны в «Спартак» за шесть миллионов долларов. На следующий день газета написала, что это был розыгрыш, однако новость уже подхватили мировые СМИ.

День смеха – это различные игры и конкурсы, связанные со шутками и розыгрышами. Например, можно устроить конкурс на самую оригинальную шутку или придумать игру, в которой участники должны разгадать загадки или шифры. Такие мероприятия помогают создать атмосферу веселья и радости среди людей. Но не стоит забывать о том, что шутки должны быть безобидными и не наносить вред другим людям. Важно помнить о чувствах окружающих и не переходить границы приколов. Цель Дня смеха – это поднять настроение и поделиться радостью с другими, а не обижать или оскорблять. Тем не менее, 1 апреля – это отличный повод посмеяться над собой и окружающими. В этот день можно забыть о серьезных проблемах и насладиться моментами веселья и юмора. Ведь смех – это лучшее лекарство от стресса и плохого настроения. Таким образом, День смеха – это замечательный праздник, который помогает нам отвлечься от повседневных забот и насладиться моментами радости. Пусть каждый апрельский розыгрыш принесет улыбку на лица всех участников и напомнит нам о том, что веселиться и шутить – это здорово!





# ВОЛШЕБНЫЙ ИНСТРУМЕНТ И ХАРИЗМАТИЧНАЯ МУЗЫКАНТКА

**«Сидя за арфой, она похожа на нежную златовласую фею, но за столь воздушным образом скрывается стальной характер. Ведь чтобы инструмент переливался волшебными звуками, необходим ежедневный труд до разбитых в кровь пальцев, самопожертвование и сила воли».**

Для начала представьтесь и расскажите о себе в 2-3 предложениях.

- Меня зовут Бабочкина Катерина, я являюсь многократной лауреаткой и победительницей авторитетных международных конкурсов, и также являюсь членом Русского арфового общества. Выступала с оркестрами в «Санкт-Петербург Опера» и Мариинском театре, а также многих других. Последние два года живу и работаю тут, в Душанбе, и также преподаю арфу в Таджикской национальной консерватории.

Можете рассказать о своём детстве и юности?

- Я родилась и выросла в Питере в творческой семье. Отец у меня архитектор по образованию и мастер-краснодеревщик, работал реставратором в русском музее. Мама моя преподавала кур-

коробки, которые оказались кофрами для перевозки арф.

Было ли в твоей жизни что-нибудь помимо музыки?

- Конечно! Было и есть. Параллельно с музыкой я также увлеченно занималась рисованием – сначала в детских кружках, а потом уже в художественной школе. Живопись и музыка сопровождают меня всю жизнь, поэтому я получила высшее образование в двух направлениях – художественном и музыкальном.

Я как гитарист знаю, как сложно на первых порах играть на щипковом инструменте – боль, кровоточащие пальцы, говоря простыми словами – «музыка требует жертв», так на какие жертвы шла ты, занимаясь игрой на таком массивном инструменте как



сы кройки и шитья и параллельно работала помощницей костюмера в музыкальном театре. Помню, как в 4 года меня отдали в кружок рисования, а уже в 5 лет записали в музыкальную школу.

А как так вышло, что именно арфа? Не фортепиано, не духовые, а именно она?

- Кстати касаясь фортепиано – изначально родители планировали записать меня именно на него. Однако в самой музыкальной школе нам посоветовали присмотреться к арфе, так как на фортепиано слишком большой конкурс. Я, если честно, имела слабое представление о данном музыкальном инструменте, и помню, придя в класс с двумя другими претендентками, удивленно разглядывала огромные треугольные

арфа?

- Начинающие арфисты сталкиваются с болью и кровоточащими ранками на подушечках пальцев, которые со временем покрываются мозолями и грубеют. Тебе, как гитаристу, нетрудно понять эту боль.

Что для тебя арфа?

- Для меня арфа – это смысл жизни! Я вижу себя, в первую очередь, как солистку, а потом как музыканта оркестра. К оркестру меня располагает любовь к симфонической музыке, и я с удовольствием показываю красоту звучания арфы в созвучии с другими инструментами. Ведь не зря говорят, что арфа – королева оркестра!

А как так получилось, что тебя занесло именно в Таджикистан?

- Знаешь, хороших исполнителей, которые могут справиться со сложными оркестровыми арфовыми партиями, мало, а в некоторых странах их вообще нет. Вот и в Таджикском театре оперы и балета моё место (арфистки) оставалось вакантным целых 30 лет, пока руководство театра не пригласило меня из Санкт-Петербурга.

И как тебе работа в Душанбе?

- По приглашению директора театра я вместе с мужем (Михаил Калинин – композитор, дирижёр, баянист) приехали работать сюда, в Душанбе, и знаешь, тут передо мной открылась большая перспектива именно в плане сольной деятельности. В прошлом сезоне я отыграла несколько концертов, стараясь показать зрителю многогранность арфы. А в новом, кстати, прозвучала премьера произведения для арфы со струнным оркестром «Амальгама», которую написал мой муж тут, в Душанбе, специально для нашего академического театра. В планах есть и новая программа, для большого симфонического концерта.

Ты играешь на нашей арфе, оставшейся со времен СССР, или привезла с собой новую?

- Привезла с собой, конечно. Ту арфу, что осталась там, можно смело передать в музей музыкального искусства. Она была создана аж в 50-ые годы прошлого века на Ленинградской фабрике им. Луначарского. Ну в принципе, если произвести капитальный ремонт, арфу всё ещё можно использовать, но исключи-

тельно в преподавательской деятельности.

Кстати, касаясь преподавательской деятельности. Желающих обучиться игре на арфе много? Ну, у нас, в Душанбе?

- Когда я только приехала в Душанбе, мне предложили ввести факультативный класс по арфе в Таджикской национальной консерватории. Я уже два года готовлю арфисток, и на сегодняшний день у меня занимаются 6 учениц. Но пока арфовый класс не станет полноценным, они не освоят все тонкости игры на инструменте и не смогут стать готовыми оркестрантами.

Как тебе вообще у нас? В Таджикистане?

- Знаешь, так как я родилась и выросла в Питере, могу с уверенностью сказать, что климат для жизни тут просто идеален, за исключением жарких месяцев. В свободное от работы время я люблю гулять по широким проспектам в тени высоких чинар и любоваться старыми зданиями.

Ну и напоследок: совет для студентов РТСУ?

- Ходите в театр, ходите на выставки, прокачивайте себя и свою культуру. Никогда не останавливайтесь, если принялись за какое-то дело, ведь только после нескольких лет упорного труда, каким бы это дело не было, вы воочию познаете сладость плодов терпения. Как говорится: «терпение и труд всё перетрут», потому – дерзайте!

Суруш Ибрахимов

# АРФА: ВЗГЛЯД В МИР МУЗЫКИ И ДУХОВНОСТИ

**Искусство игры на арфе существует уже на протяжении многих веков, оставляя свой неизгладимый след в истории музыки и культуры. Это инструмент, обладающий неповторимым звучанием и притягательной эстетикой, которые способны проникнуть в самые глубины души слушателя. Музыка, исполняемая на арфе, открывает перед нами волшебный мир эмоций и настроений. Она способна быть и мощной и динамичной, и нежной и изящной в одно и то же время.**

**Арфа** — древнейший струнный щипковый музыкальный инструмент. Имеет треугольную форму в виде лука с натянутыми струнами, которые при игре издают благозвучную мелодию. Согласно легенде, своим появлением арфа обязана охотничьему луку. Когда первобытный человек натягивал тетиву она издавала своеобразный звук, натянув еще одну тетиву можно было сыграть уже небольшую мелодию. Первые изображения арфы, похожей на лук, были обнаружены в виде пещерных рисунков Древнего Египта, датируемых 2800—2300 годом до н.э. в гробницах фараонов. Такую арфу, изготовленную почти четыре тысячелетия назад, нашли при раскопках древнего месопотамского города — Ура. Этот инструмент был популярен у греков, римлян, грузинов, азербайджанцев и других народов.

**Ли́ра** — сестра арфы, стала популярной в Греции. На картинах и скульптурах тех времен, можно заметить, что лира, в период истории Средиземноморья была любима многими поэтами и певцами. Лиры — спутники почти всех этносов мира, были меньшего размера и более легкими.

В Европе арфы появились в VIII веке, но наибольшее распространение приобрели в XV-XVII веках. Древние арфы были дуговые или угловые, отличались по размеру. Особой популярностью пользовались малые ручные арфы, любившиеся кельтам. Пять октав — таков был звуковой диапазон инструмента, струны были расположены так, что можно было добыть звуки только диатонической гаммы.

В 1660 году в Австрии было изобретено механическое приспособление в виде регулируемых ключей, позволявшее менять тон звука, натягивая или опуская струны. Теперь чтобы укоротить

струны, не нужно было использовать пальцы, около каждой из них располагались крючки, которые помогали увеличить тон. Правда такой механизм не был удобным, и в 1720 году немецкий мастер Якоб Хохбрукер изобрел педальный механизм игры на арфе. Семь педалей, позже количество увеличилось до 14, действовали на проводники, позволяя крючкам находиться ближе к струнам, и увеличивая тональность на полотна.

Позже в 1810 году, французский мастер Себастьян Эрар модернизировал механизм Хохбрукера, и запатентовал арфу с двумя педалями, которая применяется и по сей день. Механизм, усовершенствованный Эраром, обеспечивал звукоряд равный почти семи октавам. Г. Лионом в Париже в 1897 году был изобретен беспедальный вариант арфы. Он представлял собой перекрестные струны, количество которых увеличилось вдвое за счет ликвидации педалей. Второй набор струн придавал новое звучание. За счет этого инструмент и получил известность, однако вскоре стал применяться все реже и реже.

Первые упоминания об арфе в России появились в XVIII веке. Институт благородных девиц в Петербурге стал основоположником игры на этом инструменте. Институт, основанный Екатериной II, воспитал много известных девушек-музыкантов того времени. Обучению игре на инструменте отводилось много времени, приглашались лучшие музыканты Европы.

В XX веке арфа играет особую особую роль в музыке одиночного или группового исполнения. Непросто сегодня найти композитора, который не задействовал бы ее в своем произведении.

**Суруш Ибрахимов**



## Интересные факты об арфе

Учитывая возраст этого инструмента, неудивительно его связь с самыми разными интересными фактами, часть из которых мы хотим вам рассказать:

- согласно одной из древних легенд, времена года менял между собой кельтский бог изобилия, играя на арфе в качестве ритуала;
- звуки арфы приносят не только наслаждение, но и пользу, ведь существует целое направление в нетрадиционной медицине — арфотерапия — одним из адептов которого был сам Пифагор;
- существует вариант инструмента, на котором можно играть сразу двум исполнителям в четыре руки;
- арфа сослужила прекрасную службу крепостной Прасковье Ковалевой, на которой женился граф Николай Шереметьев, влюбившись в ее прекрасную игру на этом инструменте;
- самая долгая игра арфистки, которая была зафиксирована в истории, заняла более 25 часов. Рекорд принадлежит американке по имени Карла Сита и установлен в 2010 году, — узнаваемый силуэт арфы до сих пор можно встретить на гербе, государственной печати и монетах Ирландии.



# ГОРОСКОП НА АПРЕЛЬ

## Овен



Апрель 2024 года обещает быть интересным и насыщенным месяцем для вас. Не забывайте про свои цели и стремитесь к достижению успеха во всех сферах жизни! Апрель 2024 года будет периодом возможностей и преодоления препятствий для Овнов. Сосредоточьтесь на своих целях, развивайтесь во всех сферах жизни и помните о важности баланса между работой и отдыхом.

## Телец



Апрель 2024 года будет для Тельцов периодом перемен и новых возможностей. В этом месяце вы можете испытать силу своего разума и интуиции. Открытые двери и перспективы будут ждать вас на каждом шагу, и вам предстоит умело использовать их, чтобы достичь личного и профессионального роста.

## Близнецы



Апрель 2024 года будет временем активного развития для Близнецов. Вы будете преобразовывать себя и свое окружение. Ощущение что мир открывает свои двери перед вами не будет вас покидать. Будьте готовы к новым вызовам и не бойтесь идти за своими целями.

## Рак



Апрель 2024 года будет периодом важных перемен и событий для Рака. В этих изменениях вы найдете множество возможностей для роста и развития. Будьте открытыми к новым идеям и готовыми к адаптации, чтобы использовать полный потенциал этого месяца. Апрель будет интересным и плодотворным периодом для Рака.

## Лев



Апрель 2024 года обещает быть периодом важных событий и перемен для Льва. Солнце будет на вашей стороне, даря вам силу и энергию. В этот месяц стоит ожидать интересных возможностей, но также будьте готовы к некоторым вызовам, которые помогут вам расти и развиваться.

## Дева



Апрель 2024 года обещает быть интересным и динамичным периодом для Девы. Вам предстоит решать множество задач и преодолеть некоторые испытания, но именно это поможет вам вырасти и развиваться как личности. Будьте терпеливы, поддерживайте гармонию в отношениях и заботьтесь о своем здоровье.

## Весы



Апрель 2024 года будет весьма интересным и насыщенным месяцем для вас. Вас ожидают различные возможности для роста, как в личной жизни, так и на работе. Давайте рассмотрим, что вас ждет в различных сферах вашей жизни. Не забывайте следить за своим здоровьем и внимательно слушать себя.

## Скорпион



Апрель 2024 года будет интересным месяцем для Скорпиона, полным перемен и возможностей. В этом месяце вы можете ожидать значительного прогресса в различных сферах вашей жизни. В целом, апрель представляет большие возможности для роста и развития для Скорпиона.

## Стрелец



Апрель 2024 года будет весьма интересным и насыщенным временем для Стрельцов. В этом месяце вы сможете получить новые источники вдохновения и пересмотреть свои приоритеты. Будьте готовы пережить некоторые переменные и использовать их в свою пользу. Апрель будет волнующим и успешным временем для Стрельцов.

## Козерог



Апрель 2024 года будет месяцем, полным испытаний и возможностей для Козерога. В этот период вы можете обрести новые навыки, укрепить свои отношения и добиться успеха в своей карьере. Однако, будьте готовы к некоторым сложностям и не забывайте обращать внимание на свое здоровье. В апреле Козероги ожидают испытания и возможности, которые помогут им развиваться как личности.

## Водолей



В апреле 2024 года Водолеи переживут интересный период, который может принести с собой много новых возможностей и изменений. Будьте готовы к волнующим событиям и не упустите шансов, которые будут появляться на вашем пути. Апрель для Водолеев будет интересным и успешным периодом. Вы сможете достичь гармонии в отношениях, получить признание на работе и поддерживать свое здоровье.

## Рыбы



Апрель 2024 года будет временем важных перемен и возможностей для Рыб. В этом месяце вы будете особенно восприимчивы к новым идеям и потокам энергии. Апрель 2024 года принесет Рыбам возможности для роста во всех сферах жизни. Сфокусируйтесь на успехе отношений, семьи, карьеры и уделяйте должное внимание своему здоровью. Будьте готовы использовать новые возможности, которые будут появляться на вашем пути.



**Учредитель:**  
Российско-Таджикский  
(славянский) университет  
г. Душанбе  
ул. Турсун-заде, 30  
Телефон редакции: 446-20-46-26  
E-mail: students-news@mail.ru

**Главный редактор:**

Ольга Кузьмичева

**Корреспонденты:**

Гулоро Джурасва  
Нилуфар Усманова  
Шахноза Сабирова

Газета  
зарегистрирована  
в министерстве  
культуры Республики  
Таджикистан  
№ 0147/РЗ

**Дизайн и верстка:**  
Вячеслав Колосовский

Отпечатано в  
типографии ООО  
«Аниса-95»

Все опечатки,  
обнаруженные в  
газете, допущены с  
целью удовлетворения  
читателя в их поиске.