МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

ПРИКАЗ

от 29 октября 2026 года г.Душанбе №375

Об утверждении Положения о проведении ежегодного конкурса
«Таланты первокурсников»

На основании решения Ученого совета университета от 28 октября 2026 года, протокол №3,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемое Положение о проведении ежегодного конкурса «Таланты первокурсников» (см.: https://rtsu.tj/univer/pravovye-dokumenty/).
2. Ввести в действие со дня его подписания.
3. Руководителю Пресс-службы Муллоеву Ш.Б. обеспечить своевременное размещение настоящего приказа и положения на сайте РТСУ информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
4. Деканам факультетов и руководителям подразделений ознакомить профессорско-преподавательский состав и сотрудников университета с настоящим приказом.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по воспитательной работе Русакову М.В.

РЕКТОР **А.В.ЗОЛОТУХИН**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ЕЖЕГОДНОГО КОНКУРСА
«ТАЛАНТЫ ПЕРВОКУРСНИКОВ»

Решение Ученого совета РТСУ
от 28 октября 2026 года, протокол №3

Душанбе – 2026

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ЕЖЕГОДНОГО КОНКУРСА «ТАЛАНТЫ ПЕРВОКУРСНИКОВ»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения ежегодного конкурса «Таланты первокурсников» (далее – Конкурс), проводимого в Российско-Таджикском (Славянском) университете (далее – РТСУ).

1.2. Конкурс является культурно-массовым и творческим мероприятием, направленным на выявление, поддержку и развитие творческих способностей студентов первого курса, формирование активной студенческой среды и приобщение обучающихся к культурным ценностям и традициям.

1.3. Конкурс проводится ежегодно среди студентов первого курса всех факультетов РТСУ.

1.4. Организатором Конкурса выступает Центр культуры РТСУ при взаимодействии с факультетами университета, заместителями деканов по воспитательной работе, студенческими объединениями и другими заинтересованными структурными подразделениями.

1.5. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется проректором по воспитательной работе РТСУ.

1.6. Конкурс проводится в сроки, определяемые ежегодным планом культурно-массовой и воспитательной работы университета.

1.7. Настоящее Положение применяется совместно с утверждённым ежегодным планом проведения Конкурса и организационными решениями университета.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Основной целью Конкурса является выявление и поддержка талантливых студентов первого курса, создание условий для раскрытия их творческого потенциала и вовлечения в культурную и общественную жизнь университета.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- выявление одарённых студентов в области вокального, хореографического, инструментального, театрального, художественного и других видов творчества;
- развитие творческой инициативы, самостоятельности и сценической культуры студентов;
- содействие адаптации первокурсников к студенческой жизни;
- формирование активной, сплочённой и творческой студенческой среды;
- развитие эстетического вкуса, духовно-нравственных качеств и общей культуры обучающихся;
- популяризация национальных культурных традиций народов Таджикистана, России и других стран;
- укрепление межкультурного диалога, дружбы и взаимопонимания между студентами разных национальностей;
- развитие сотрудничества между факультетами и студенческими творческими коллективами;
- формирование кадрового резерва для участия в университетских, республиканских и международных культурных мероприятиях.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются студенты первого курса бакалавриата, специалитета и других уровней обучения, предусмотренных организаторами, зачисленные в РТСУ в соответствующем учебном году.

3.2. Конкурс может проводиться в индивидуальном и коллективном форматах.

3.3. Участники самостоятельно выбирают направление выступления в соответствии со своими способностями и интересами.

3.4. К участию допускаются оригинальные творческие номера, а также произведения других авторов при соблюдении требований законодательства об авторском праве и смежных правах.

3.5. Участники обязаны соблюдать установленный регламент, требования организаторов, нормы сценической этики и правила поведения во время проведения Конкурса.

IV. ОСНОВНЫЕ НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **«Вокальное искусство»** — сольное, дуэтное и ансамблевое исполнение песен;
- **«Хореографическое искусство»** — народный, современный, эстрадный и другие виды танца;
- **«Инструментальное исполнительство»** — исполнение музыкальных произведений на национальных и классических музыкальных инструментах;
- **«Художественное слово»** — декламация стихотворений, исполнение литературных произведений и авторских текстов;
- **«Театральное искусство»** — миниатюры, сценические постановки, актёрские этюды и художественные композиции;
- **«Оригинальный жанр»** — цирковое искусство, пантомима, оригинальные сценические номера и другие творческие направления;
- **«Авторское творчество»** — исполнение собственных песен, стихотворений, музыкальных и литературных произведений;
- **«Национальный колорит»** — творческие номера, представляющие национальные традиции, обычаи и культурное наследие народов.

4.2. Организационный комитет вправе ежегодно уточнять перечень номинаций с учётом количества участников и особенностей представленных творческих направлений.

4.3. При необходимости могут учреждаться специальные номинации, в том числе «Открытие конкурса», «Приз зрительских симпатий», «Лучший сценический образ» и «Самый оригинальный номер».

V. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

5.1.1. **Первый этап — факультетский отбор.**

Факультеты обязаны обеспечить своевременное информирование студентов первого курса о предстоящем конкурсе «Таланты первокурсников» посредством кураторов академических групп, доводить до сведения обучающихся информацию о сроках, условиях и порядке проведения Конкурса, а также содействовать привлечению студентов к участию в нём.

Кураторы академических групп совместно с заместителями деканов по воспитательной работе обеспечивают выявление студентов, обладающих творческими способностями, оказывают содействие в подготовке конкурсных номеров и организуют их направление в Центр культуры РТСУ для предварительного просмотра, репетиций и дальнейшего участия в Конкурсе.

Факультеты несут ответственность за своевременное представление участников в Центр культуры РТСУ, соблюдение установленных сроков подачи заявок и обеспечение организационного сопровождения студентов на всех этапах проведения Конкурса.

5.1.2. **Второй этап — подготовительный.**

Центр культуры РТСУ совместно с представителями факультетов уточняет состав участников, последовательность номеров, технические требования и сроки репетиций.

5.1.3. **Третий этап — университетский конкурс.**

Участники представляют подготовленные творческие номера перед конкурсным жюри и зрителями. Выступления оцениваются в соответствии с установленными критериями.

5.1.4. **Четвёртый этап — подведение итогов и награждение.**

По результатам выступлений жюри определяет победителей и призёров в отдельных номинациях и, при необходимости, обладателя Гран-при Конкурса.

5.2. Даты, место проведения, продолжительность выступлений и сроки подачи заявок ежегодно утверждаются организатором.

5.3. Для участия в Конкурсе факультеты представляют в Центр культуры РТСУ заявку, содержащую сведения об участниках, название творческого номера, номинацию и необходимые технические условия.

5.4. Студенты, принимающие участие в конкурсе «Таланты первокурсников», освобождаются от учебных занятий на время проведения репетиций, необходимых для подготовки конкурсных выступлений, по предварительному согласованию графика репетиций между деканатами факультетов и Центром культуры РТСУ. Центр культуры заблаговременно предоставляет график репетиций, а деканаты обеспечивают согласование участия студентов с учётом учебного расписания и установленного в университете порядка освобождения от занятий.

5.5. Продолжительность одного номера устанавливается организатором с учётом общего количества заявок и утверждённого регламента.

5.6. Репетиции и технические прогоны проводятся по графику, согласованному с Центром культуры РТСУ.

5.7. Организатор оставляет за собой право не допускать к участию номера, содержание которых противоречит законодательству Республики Таджикистан, требованиям общественной безопасности, нормам этики и настоящему Положению.

VI. КОНКУРСНОЕ ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. Для оценки выступлений формируется жюри, состав которого утверждается организатором Конкурса.

6.2. В состав жюри могут входить представители администрации университета, Центра культуры, преподаватели творческих дисциплин, деятели культуры и искусства, а также приглашённые специалисты.

6.3. Жюри оценивает выступления участников по следующим критериям:

- исполнительское мастерство и уровень подготовки;
- оригинальность замысла и творческий подход;
- артистизм, сценическая культура и выразительность;
- соответствие номера выбранной номинации;
- художественная целостность и качество исполнения;
- использование национальных культурных элементов и содержательная значимость номера, если это соответствует его замыслу;
- соблюдение регламента выступления.

6.4. Каждое выступление оценивается по десятибалльной системе по каждому установленному критерию. Максимальное количество баллов и порядок их подсчёта определяются организационным комитетом до начала Конкурса.

6.5. Победители определяются на основании суммарных результатов оценивания членов жюри.

6.6. При равенстве итоговых баллов решение принимается жюри коллегиально с учётом исполнительского мастерства, оригинальности и общей художественной ценности номера.

6.7. Решение жюри оформляется протоколом и является основанием для определения победителей и призёров Конкурса.

VII. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

7.1. Для организации, подготовки и проведения ежегодного конкурса «Таланты первокурсников» формируется организационный комитет, состав которого утверждается в установленном в РТСУ порядке.

7.2. В состав организационного комитета входят:

- председатель организационного комитета — проректор по воспитательной работе РТСУ;
- заместитель председателя — заведующий Центром культуры РТСУ;
- секретарь организационного комитета — представитель Центра культуры РТСУ;
- члены организационного комитета:
  - представители Центра культуры РТСУ;
  - заместители деканов факультетов по воспитательной работе;
  - представители студенческого совета РТСУ;
  - руководители студенческих творческих коллективов;
  - специалисты, ответственные за техническое и информационное сопровождение мероприятия.

7.3. Организационный комитет осуществляет следующие функции:

- разрабатывает план подготовки и проведения Конкурса;
- определяет сроки проведения этапов Конкурса и график репетиций;
- обеспечивает взаимодействие Центра культуры, факультетов и кураторов академических групп;
- организует информирование студентов первого курса о Конкурсе и условиях участия;
- координирует отбор участников и подготовку творческих номеров;
- обеспечивает организационную и техническую подготовку площадки проведения Конкурса;
- формирует предложения по составу конкурсного жюри;
- организует подведение итогов, награждение победителей и освещение результатов Конкурса;
- готовит итоговый отчёт о проведённом мероприятии.

7.4. Организационный комитет вправе привлекать к подготовке и проведению Конкурса представителей других структурных подразделений университета по согласованию с их руководителями.

7.5. Решения организационного комитета принимаются в пределах его полномочий и оформляются в установленном порядке.

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1. Победители Конкурса определяются по каждой номинации.

8.2. Участникам, занявшим первое, второе и третье места, вручаются дипломы соответствующих степеней и памятные подарки.

8.3. По решению организаторов может быть присуждён Гран-при Конкурса участнику или коллективу, продемонстрировавшему наиболее высокий уровень творческого мастерства.

8.4. Организаторы вправе учредить специальные дипломы и призы за оригинальность, артистизм, сценическую культуру, сохранение национальных традиций и другие достижения.

8.5. Все участники могут быть отмечены сертификатами или благодарственными письмами за участие.

8.6. Лучшие участники Конкурса могут быть рекомендованы для включения в состав творческих коллективов РТСУ и привлечения к участию в университетских, республиканских и международных мероприятиях.

IX. ФИНАНСОВОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

9.1. Организационное, материально-техническое и финансовое обеспечение Конкурса осуществляется в пределах средств, предусмотренных на соответствующие цели по Программе развития РТСУ.

9.2. Расходы на оформление сцены, техническое сопровождение, изготовление дипломов, приобретение призов и другие организационные нужды определяются отдельной сметой.

9.3. Использование помещений, оборудования и иных ресурсов университета осуществляется в соответствии с установленным в РТСУ порядком.

X. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

10.1. Информация о проведении Конкурса, сроках подачи заявок и условиях участия доводится до сведения студентов через официальные информационные ресурсы университета, факультеты и студенческие объединения.

10.2. Фото- и видеоматериалы Конкурса могут использоваться для освещения деятельности университета с соблюдением законодательства Республики Таджикистан о персональных данных, авторском праве и смежных правах.

10.3. Публикация материалов с изображением участников осуществляется с соблюдением установленных требований и необходимых согласий в предусмотренных законодательством случаях.

XI. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Все вопросы, не урегулированные данным Положением, решаются в соответствии с действующим законодательством Республики Таджикистан.

11.2. Все участники обязаны соблюдать требования настоящего Положения.

11.3. Изменения и дополнения в Положение о проведении ежегодного конкурса «Таланты первокурсников» вносятся путем составления документа в новой редакции либо оформления изменений (дополнений) в виде приложений к нему на основе решения Ученого совета РТСУ и доводятся до сведения работников и заинтересованных должностных лиц вуза.

11.4. Оригинал настоящего положения хранится в Секретариате Ученого совета РТСУ.

Исполнитель:
Проректор по воспитательной работе
Русакова М.В.