

СТУДЕНЧЕСКИЕ вест



1996-2022

Молодежное издание Российско-Таджикского (Славянского) университета

№3 (169) МАРТ 2023 г.

В РТСУ ВСТРЕТИЛИ ВЕСЕННИЙ ПРАЗДНИК



15 полезных
приложений для
студентов

Из переводчика в
доктора юридических
наук: история
Эльназарова
Давлатшо Ходжаевича



С ЛЮБОВЬЮ К РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Их жизнь зачастую трудна, но они никогда не сидят без дела. За что бы они не брались - они делают это с полной отдачей. Это наши внимательные, настоящие и действительно вдохновляющие преподаватели. Это наша Татьяна Владимировна.



ГЛАВА МИНОБРНАУКИ РОССИИ ВАЛЕРИЙ ФАЛЬКОВ ВПЕРВЫЕ ПОСЕТИЛ РТСУ



Министр науки и высшего образования Российской Федерации Валерий Николаевич находится с рабочим визитом в Республике Таджикистан. 2 марта 2023 года глава Минобрнауки России совершил свой первый ознакомительный визит в Российско-Таджикский (Славянский) университет.

Руководство, студенты и сотрудники РТСУ очень тщательно готовились к принятию почетного гостя и по доброй традиции перед входом в здание университета уважаемого Министра встретили хлебом-солью.

На встрече также присутствовал первый заместитель министра образования и науки Республики Таджикистан Джуразода Джамшед Хабибулло.

В ходе визита ректор РТСУ, доктор экономических наук, профессор Файзулло Машраб Курбонали ознакомил почетного гостя с образовательной и научной деятельностью университета, а также рассказал об успехах вуза и планах на будущее.

Глава Минобрнауки России Валерий Фальков напомнил, что с 2020 года в РТСУ при поддержке Министерства реализуется программа развития вуза. В свою очередь, ректор РТСУ Файзулло М.К. представил итоги ее реализации. В частности, за прошедшие два года по программе реконструирован многофункциональный «Кинотеатр русской классики», закуплено специализированное оборудование для изучения естественных наук, среди которых спектрографы для химического, физического и биологического анализа состава образцов горных пород или растений, создана база практики в Ромитском ущелье для студентов естественно-научного факультета РТСУ и оборудован многофункциональный Центр тестирования и дистанционных технологий.

Также ректор РТСУ представил ключевые мероприятия программы развития на 2023–2025 годы. В вузе запланировано открытие новой программы для учащихся СПО «Фармация», проведение на базе РТСУ Международной олимпиады по финансовой безопасности для школьников Республики Таджикистан, дальнейшее развитие «Русских пространств» на территории страны и многое другое.

«Важно, чтобы поставленные задачи в конечном итоге способствовали динамичному развитию и добрым партнерским отношениям наших государств. Считаю, что мы должны подумать над более активным развитием академической мобильности. Чтобы заинтересованные преподаватели и студенты могли приезжать сюда, участвовать в разного рода программах. В свою очередь, обучающиеся здесь студенты, знаю, что с удовольствием будут ездить в Россию», - отметил Валерий Фальков.

После для Министра была проведена экскурсия по университету, в ходе которой его познакомили с рядом



научно-образовательных пространств, среди которых радиолоборатория, учебная ТВ-студия, лаборатория криминалистики и другие. Кроме того, Валерий Фальков посетил площадку для творчества и общения, открытую в сентябре прошлого года – «Русское пространство», созданную при поддержке Минобрнауки России.

Завершающим этапом визита стала новая запись в «Книге отзывов и предложений» РТСУ:

«Уникальное место! Всем, кто стоял у истоков его создания – огромное спасибо! Динамичного развития и процветания университету!» - В. Фальков.

По окончании визита ректор РТСУ вручил Министру в качестве памятного подарка книгу «Рубайят» Омара Хайяма.

После визита в университет глава Минобрнауки России Валерий Фальков посетил среднюю общеобразовательную школу при РТСУ, где он пообщался со школьниками и педагогами.

ТАДЖИКИСТАН И РОССИЯ УКРЕПЛЯЮТ ПАРТНЕРСТВО В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

2 марта 2023 года Российско-Таджикский (Славянский) университет посетили ректоры российских вузов во главе с директором Департамента координации деятельности образовательных организаций Министерства науки и высшего образования Российской Федерации Гришкиным Виталием Викторовичем.



Основная цель визита - развитие сотрудничества в области науки и образования между РТСУ и вузами Российской Федерации.

РТСУ посетили ректоры следующих вузов: Пензенский ГАСУ, ГИРЯП, Мордовский ГУ им. Огарева, Пензенский ГУ, Пензенский ГТУ, Пензенский ГАУ, Алтайский ГПУ, Институт развития профессионального образования и РЭУ им. Г.В. Плеханова.

В рамках визита гости встретились с первым проректором, проректором по учебной работе РТСУ Абдулаевой Минисой Рустамовной, проректором по науке и инновациям РТСУ Русаковой Мариной Васильевной и проректором по воспитательной работе РТСУ Кравченко Ольгой Владимировной. В ходе встречи стороны обсудили текущее состояние, а также перспективы дальнейшего сотрудничества между вузами.

Далее для гостей провели обзорную экскурсию по университету, по основным центрам и лабораториям, среди которых радиолоборатория, учебная ТВ-студия, лаборатория криминалистики, «Русское пространство» и другие.

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ СТУДЕНТОВ- ЖУРНАЛИСТОВ РТСУ

1 марта 2023 года для студентов 2-х курсов направления «Журналистика» прошел мастер-класс на тему «Международные стандарты и этические нормы в журналистике». Приглашенные гости - генеральный секретарь Ассоциации журналистов «Медиа-Альянс Таджикистана» (МАТ) Абдумалик Кадыров и доктор филологических наук, депутат Маджлиси Намояндагон Республики Таджикистан Раъно Бободжониён.

В ходе мастер-класса Раъно Бободжониён рассказала студентам о международных стандартах, об этических нормах в журналистике, приводя различные актуальные примеры. Занятие прошло познавательно, студенты активно отвечали на вопросы. В том числе гости объявили о конкурсе, который будет проводиться среди журналистов, блогеров и студентов факультетов журналистики вузов Таджикистана на получение определенных премий.

СТУДЕНТЫ РТСУ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ПЯТОМ КУЛЬТУРНОМ ФЕСТИВАЛЕ ИНОСТРАННОЙ МОЛОДЕЖИ



С 20 по 21 марта 2023 года Комитет по делам молодежи и спорта при Правительстве Республики Таджикистан в честь Международного праздника Навруз проводит пятый культурный Фестиваль иностранной молодежи под названием «Да здравствует дружба молодежи мира!».

В рамках фестиваля «Да здравствует дружба молодежи мира!» состоялись концерты, танцевальные и литературные конкурсы, где каждый участник получил возможность поделиться частичкой своей культуры на родном языке.

Российско-Таджикский (Славянский) университет на фестивале представляли иностран-

ные студенты нашего вуза. Согласно программе фестиваля, участники фестиваля посетили такие места Хатлонской области как Хуросонский район, Бохтарский район и район Джалолиддина Балхи.

Иностранцы отметили, что получили массу положительных эмоций и выразили благодарность Комитету по делам молодежи и спорта при Правительстве Республики Таджикистан за предоставленную возможность побывать на таком замечательном мероприятии, которое объединяет людей разных национальностей.

Напоминаем, целью проведения фестиваля является укрепление дружбы, усиление сотрудничества и поддержки молодежи мира.

АКЦИЯ ПО ПРОПАГАНДЕ ТАДЖИКСКОЙ ОДЕЖДЫ

Сегодня в Таджикистане набирает популярность современная одежда, стилизованная под культурные традиции, но национальный костюм всегда будет символом нашей культуры. Таджикская национальная одежда - это много ярких красок, преобладание прямых линий и свободный покрой, скрывающий очертания тела.

20 марта 2023 года в парке имени Низомиддина Алишера Навои города Душанбе студенты Российско-Таджикского (Славянского) университета приняли участие в акции по пропаганде таджикской одежды «Одеваемся по-таджикски», посвященной Международному празднику Навруз.

Акция проходит по инициативе Комитета по делам молодежи и спорта при Правительстве Республики Таджикистан в рамках поручений Правительства Республики Таджикистан совместно с Министерством образования и науки Республики Таджикистан с целью пропаганды на-



циональной культуры и одежды среди молодежи и подростков.

В рамках акции студенты, одетые в национальные наряды, прошли по парку, показывая, насколько красиво выглядит наша молодежь в таджикской одежде, которая олицетворяет нашу культуру. Ребята с широкой улыбкой на лице позировали в таджикских нарядах, подчеркивая их индивидуальность, изящество и красоту.

ПЕРВЫЙ ВИЗИТ ПОСЛА САУДОВСКОЙ АРАВИИ В РТСУ

15 марта 2023 года с ознакомительным визитом Российско-Таджикский (Славянский) университет посетил Чрезвычайный и Полномочный посол Королевства Саудовская Аравия в Республике Таджикистан господин Валид ибн Абдурахмон ар-Решайдон. Вместе с ним вуз посетил глава Управления Протокола посольства господин Али Аломари.



В ходе визита гость встретился с ректором РТСУ, доктором экономических наук, профессором Файзулло Машрабом Курбонали. На встрече стороны обсудили ряд вопросов, касающихся сферы науки и образования. Также были обсуждены проведение совместных встреч (в онлайн и оффлайн форматах) между РТСУ и коллегами из Саудовской Аравии, взаимные визиты для обсуждения тем, представляющих взаимный интерес, а также возможность изучения арабского языка в РТСУ.



Кроме того, ректор РТСУ оговорил с послом возможность открытия в перспективе Центра изучения арабского языка и культуры. В свою очередь, г-н Валид ибн Абдурахмон ар-Решайдон поддержал эту инициативу и уверил, что Посольство готово оказать необходимую помощь в реализации данной идеи.

Завершающим этапом встречи стал обмен памятными подарками.

После встречи в актовом зале РТСУ почетный гость встретился со студентами факультета истории и международных отношений и провел лекцию, затронувшую тему взаимоотношений Королевства Саудовская Аравия и Республики Таджикистан. В своей речи он отметил, что в течении 30 лет были установлены основы политических и дипломатических отношений, укреплены узы дружбы и братства между нашими странами.

По окончании лекции у студентов была возможность задать интересующие их вопросы и получить исчерпывающие ответы.

В знак дружбы г-н Валид ибн Абдурахмон ар-Решайдон преподнес РТСУ в качестве подарка картину, на которой изображены президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон и король Саудовской Аравии Салман ибн Абдул-Азиз Аль Сауд.

С ЛЮБОВЬЮ К РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Их жизнь зачастую трудна, но они никогда не сидят без дела. За что бы они не брались - они делают это с полной отдачей. Это наши внимательные, настоящие и действительно вдохновляющие преподаватели. Это наша Татьяна Владимировна.

Неповторимое обаяние, особый филологический дар, легкость, энергичность и мудрость – все это свойственно Татьяне Владимировне - филологу, доктору педагогических наук, профессору кафедры современного русского языка Российско-Таджикского университета. Будучи настоящим профессором, Татьяна Владимировна не просто передает свои энциклопедические знания студентам – она воспитывает в них любовь к слову, любовь к русскому языку. И нам удалось немного побеседовать с ней.

- Какие факторы повлияли на то, что Вы стали преподавателем? Расскажите о Вашем пути в профессию.

«Когда я училась в школе, у меня были хорошие знания по всем предметам, особенно по математике, но душа была все-таки больше расположена к литературе. Даже учитель по математике предрекала, что быть мне математиком. Я сдала документы на факультет русского языка и литературы в Душанбинский государственный педагогический институт им. Т.Г. Шевченко. Но родители считали, что я зря иду на этот факультет, потому что учителей русского языка было много.

Мы получали высшее образование за 4 года (не было понятий «бакалавриат», «магистратура»). На факультете русского языка и литературы в то время преподавали учёные, многие из которых ещё в годы Великой Отечественной войны были эвакуированы из Ленинграда и Москвы: В.В. Яблонская, Н.В. Рекутина, Д.Г. Резник и др.

Мои первые ученики были всего лишь на 4 года младше меня. После окончания педагогического института я работала в Вахше в русской школе. Мне сразу доверили три выпускных класса и классное руководство в 7-м классе. Старшеклассники относились ко мне с уважением, мы понимали друг друга. Однажды прихожу на урок литературы, а в классе сидит завуч, она пришла, не предупредив меня. Я готова к уроку. Вдруг девочка с первой парты подходит и на ушко шепчет: «А вы знаете, мы сегодня не приготовились к уроку, мы готовились к контрольной по физике, поэтому никто не готов». Мне пришлось перестроиться, вместо обычного урока провести лекцию по литературе. Конечно, они оценили это».

- А как вышло, что Вы сначала преподавали в школе, а потом в университете?

«Мы с мужем переехали в Душанбе (я родилась в этом городе, и, за исключением нескольких лет, всегда жила здесь). В Душанбе очень трудно было найти работу учителю русского языка. В городском отделе народного образования была даже очередь. Я была 1556 претендентка на должность учителя. Через некоторое время нашлось место в школе №31, а потом оказалось, что в пединституте нужен преподаватель русского языка для работы на подготовительном отделении. И меня приняли на кафедру методики преподавания русского

языка и литературы. В 1985 году поступила в целевую аспирантуру в Москву в НИИ преподавания русского языка в национальной школе (ПРИЯНШ). Этим институтом руководил очень известный филолог и методист Николай Максимович Шанский, там я написала и защитила кандидатскую диссертацию. После защиты приехала в Душанбе на ту же кафедру методики преподавания. А потом, в 1989 году защитила докторскую диссертацию, тоже по методике преподавания русского языка. В 1996 году открылся Славянский университет, и наш факультет стал основой нового вуза. Х.Д. Шамбезода, А.Л. Спектор, В.Г. Чигрина, О.К. Парина, З.В. Ульихина, Р.К. Шовкопляс, Н.П. Южаника, Х.Р. Холов, Н.Н. Бессонова, И.Н. Самадова и др. – мы были первыми преподавателями РТСУ».

- Есть ли друзья с тех пор, с которыми Вы до сих пор поддерживаете связь?

«С Натальей Николаевной Бессоновой мы учились на одном курсе, она работает в РТСУ на кафедре общего и прикладного языкознания. С Нелей Ходжиевной Алиевой, тоже моей однокурсницей (она несколько лет работала в Славянском университете, и многие её помнят как отличного куратора), мы часто до сих пор общаемся по телефону, она в Краснодаре. С Ильмирой Назришоевной Самадовой мы дружим с 1980 года, она замечательный товарищ и отличный педагог, о чьих лекциях по синтаксису студенты вспоминают с восхищением. Мы с ней и сейчас работаем на одной кафедре, а дружим ещё с пединститута».

- Как Вы относитесь к преподавателям?

«Моя первая учительница мне казалась небожителем. Я всегда с трепетом относилась к своим преподавателям. В обществе прежде было

другое отношение к учителю, учителей не просто уважали - их почитали. Действительно, педагог – это совершенно особенный человек. Как и раньше, так и теперь, учитель – от школьного педагога до академика – это человек глубоких знаний, вечный труженик, неустанно пополняющий свои знания, чтобы передать их другим. Учитель – это, конечно, не икона, но надо отдавать должное именно его знаниям, жизненному опыту. Сейчас, когда жизнь усложнилась, мы все должны учиться. Это непрерывный процесс, и студенты должны это понимать. И преподаватель, и студенты вынуждены совершенствовать свои знания и при этом научиться не терять драгоценного времени».

- С какими трудностями Вы встретились на своём пути?

«Было трудно учиться в Москве, в аспирантуре с



ребёнком. Было трудно писать докторскую и одновременно выполнять обязанности заместителя декана по науке. Сложно было организовать разовую защиту докторской по методике преподавания русского языка, в этом мне очень помог академик Академии образования Таджикистана Махмадулло Лутфуллоевич Лутфуллоев. Профессор из Узбекистана Абдуллаева Кумри Абдуллаевна поддержала меня. Она тогда сказала: «Если места не будет, я на пол в самолёте сяду, а к вам на защиту прилечу». Если бы она не приехала ко мне на защиту докторской диссертации в 1998 году, защита не состоялась бы.

Было трудно, выполняя обязанности председателя комиссии по подготовке учебников русского языка для средних общеобразовательных учреждений, за один календарный год подготовить все учебники по русскому языку со 2-го по 11-й классы, а в числе этих десяти учебников совместно с учителями создать пять учебников и заложить в них концепцию интегрированного обучения русскому языку и литературе.

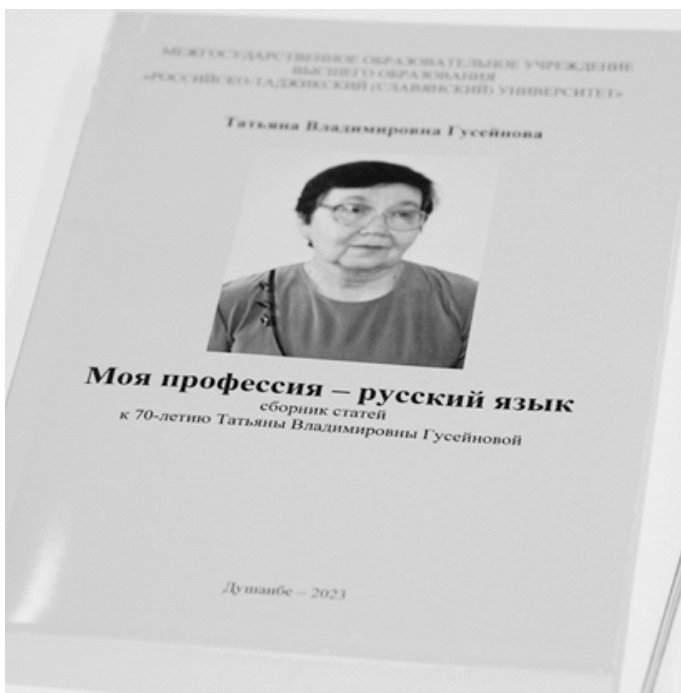
Трудности преодолеваются трудом. Мне повезло в том, что я в советское время закончила аспирантуру, тем более целевую в Москве, где была возможность с утра до вечера работать в библиотеке им. В.И. Ленина, брать книги из педагогической библиотеки им. К.Д. Ушинского и работать с книгами ночами».

- Что бы Вы хотели пожелать современным студентам?

«Хочу пожелать студентам РТСУ настойчивости, терпения, старательности в приобретении специальности. Ведь слово «студент» с латинского означает «старющийся». Любите русский язык! Он поможет вам стать настоящими людьми, специалистами в своём деле!».

Мы бы также хотели отметить, что 25 марта наша любимая и многоуважаемая Татьяна Владимировна отметила свой юбилей! Принимать сердечные пожелания никогда не поздно. А такой необыкновенный и замечательный человек, как Вы, Татьяна Владимировна, заслуживает добрых пожеланий не только в день рождения, но и все 365 дней в году. От всей души желаем Вам отменного здоровья, неугасаемых сил, неиссякаемых идей, творческого вдохновения, радостных событий, доброй удачи и большого счастья!

Гулоро ДЖУРАЕВА



"КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ" БЫЛ СНЯТ В ДУШАНБЕ?

А вы знали, что фильм "Кашей Бессмертный" был снят в Душанбе на объединенной Сталинабадской Союздетфильм киностудии? И кстати Почему столицу Таджикистана – в годы Великой Отечественной войны неофициально называли Театрлендом, а Сталинабадскую киностудию в период 1942-1944 крупнейшей "Фабрикой грез" СССР?



Художественные фильмы, снятые в 1942-1944 гг. на объединенной Сталинабадской Союздетфильм киностудии

Название фильма	Год
«Принц и нищий»	1942 г.
«Железный ангел»	1942 г.
«Клятва Тимура»	1942г.
«Лермонтов»	1943 г.
«Швейк готовится к бою»	1942 г.
«Новые похождения Швейка»	1943 г.
«Бой под Соколом»	1942 г.
«Март-апрель»	1943 г.
«Лесные братья»	1942 г.
«Сын Таджикистана»	1942 г.
«Мы с Урала»	1943 г.
«Таджикский киноконцерт»	1943 г.
Боевой киносборник № 13	1943 г.
Кашей Бессмертный	1944 г.

Осенью 1941 г. в Таджикскую ССР из прифронтовой полосы стали прибывать эшелоны с эвакуированными творческими коллективами работников театров и киностудий. В 1941 году в Сталинабад были эвакуированы киностудии «Союздетфильм» и Одесская киностудия. Вскоре Сталинабадская киностудия была объединена с «Союздетфильмом», в короткий срок, превратившись в мощное предприятие для производства фильмов.

Художественным руководителем студии стал известный режиссёр театра и кино Сергей Юткевич. Киностудия в ноябре 1941 года была размещена в кинотеатре им. Горького, сегодня в этом здании размещается телеканал «Сафина». План размещения был прост: главный зал был оборудован под большой съемочный павильон, остальные помещения кинотеатра отдавались под костюмерные, бутафорские, декорационный, монтажный и другие цеха.

В Сталинабаде возобновили свою творческую деятельность кинорежиссеры: основоположник теории монтажа Лев Кулешов, ранее работавший с Садриддином Айни над постановкой фильма «До-

хунда» (1936), Александр Роу - которого справедливо называют первым киносказчиком страны, Яков Протазанов, пионер русского кинематографа и др. Снимались на Сталинабадской киностудии известные советские актеры: Зоя Федорова, Фаина Раневская, Борис Андреев, Эраст Гарин, Сергей Мартинсон, Николай Крючков, Рина Зеленая, Алексей Консовский, Сергей Филиппов, Янина Жеймо, Георгий Милляр, Иван Чуварев, Лидия Сухаревская, Сергей Столяров, Борис Тенин и др.



В Сталинабаде в эвакуации находились многие театральные коллективы, в том числе: Ленинградский театр эстрады и миниатюр Аркадия Райкина, Московский Государственный цыганский театр «Ромен», Ленинградский театр комедии, Воронежский театр музыкальной комедии, Украинский театр им. Щорса, Днепровский кукольный театр, Государственный симфонический оркестр Украинской ССР, Государственный академический русский народный хор им. Пятницкого, Украинская капелла «Думка».

В годы войны с гастрольями перед зрителями Сталинабада выступали известные артисты: Юрий Дуров - артист цирка, дрессировщик; пианист Эмиль Гильес; Ляля Черная; Изабелла Юрьева; Эстонский джаз; джаз Армении; джаз – оркестр Белорусской ССР; труппа Московского музыкального театра им. К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко.

Эвакуированные в Таджикистан театральные коллективы выступали с шефскими концертами перед ранеными бойцами в эвакуогоспиталях, в воинских частях, перед тружениками тыла на предприятиях промышленности, в колхозах и совхозах. В Сталинабаде артистов принимали с большим уважением и всячески старались помочь. Им отдавали сцены местных театров. Помогали с изготовлением декораций и костюмов. Предоставляли лучший жилищный фонд для проживания. В свою очередь эвакуированные театральные коллективы ежедневно обслуживали тысячи зрителей в городах и кишлаках республики. Так, Ленинградский театр за двухгодичный срок пребывания в республике дал около 300 спектаклей, 500 шефских концертов в Душанбе, Кулябе, Курган-тюбе, в госпиталях, вузах, школах, воинских частях, сельских клубах. Деятельность советских театральных актеров и режиссеров в Душанбе в годы войны стала школой для развития и подъема таджикского национального театрального искусства. Театры Ленинграда, Москвы и Украины внесли огромный духовный, эстетический вклад в развитие культуры Душанбе.

Жаль, что таких театральных коллективов, сразу и в таком количестве Сталинабад – Душанбе никогда больше не увидел.

Гафур ШЕРМАТОВ

15 ПОЛЕЗНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Можете себе представить, что еще совсем недавно студенты обходились во время учебы без смартфонов, социальных сетей и даже без интернета? За последние 5-10 лет все кардинально изменилось. Если вы учитесь в университете, но у вас на смартфоне еще нет полезных приложений для студентов, самое время скачать некоторые из них.



известных и любимых пользователями. Только в онлайн-магазине Google у Duolingo — более ста миллионов скачиваний.

В Duolingo языковые уроки разбиты на группы по темам и уровню сложности, а в качестве системы поощрения выдают «алмазы» — они тратятся при ошибках в упражнениях. Чтобы учить язык было веселее, студента сопровождает смешная зеленая птичка. Система обучения строится на многократ-

менем технология распознавания речи Cloud Speech API, задействованная в Google Assistant и прочих продуктах поискового гиганта. Как следствие, SpeechTexter на пять с плюсом распознаёт человеческую речь и конвертирует её в текстовый формат. Сообщается о поддержке более чем 60 языков (включая русский) и возможности работы приложения без подключения к интернету. Для активации автономного режима необходимо в настройках Android загрузить соответствующие языковые пакеты.

Grammarly

С помощью бесплатного онлайн-помощника Grammarly вы без труда напишете блестящие эссе, не ограничиваясь базовой проверкой орфографии, и най-

С каждым годом информации становится всё больше, а времени на её изучение, к сожалению, не прибавляется. Но прогресс не стоит на месте. В интернете появляется множество полезных ресурсов, которые станут неплохими помощниками в жизни любого студента. Если у вас когда-нибудь был зуд выучить новый язык, развить свои творческие навыки или просто облегчить процесс обучения, то сейчас самое время! Вот краткий список 15 бесплатных приложений, с которыми должен ознакомиться каждый, кто сегодня грызет гранит науки в своем альма-матер.

Умный будильник

Если вы из тех людей, кто отключает будильник и поворачивается на другой бок досматривать сны, вы оцените это приложение. Чтобы отключить будильник, недостаточно нажать на кнопку. Нужно прийти в сознание и решить задачу — несложную, но ее будет достаточно, чтобы запустить сонный мозг.

Weeklie — учебный планер

Говорят, вузы проводят тайный конкурс на самое непонятное расписание. Иначе не объяснить чётные и нечётные недели, постоянно меняющиеся кабинеты. С Weeklie расписание будет структурировано, а о домашних заданиях напомнят уведомления: они могут придти даже в Telegram.

WPS Office — Word, PDF, PPT, Excel в одном

Реферат в одном формате, контрольная во втором, презентация в третьем, а сдать всё надо уже завтра... Типичный день студента! В WPS Office можно работать в любом формате. В дополнительные функции входят облачные хранилища, автосохранение, проверка грамотности и совместный доступ к файлам.

SwiftScan - сканер документов

Приложение пригодится студентам, чтобы оцифровать конспекты лекций, рефераты, библиотечные книги и методички. Приложения конвертируют изображения в pdf или jpg файлы. Последние можно сразу рассортировать по папкам и поделиться с другими пользователями. А ещё в обоих есть функции распознавания текста.

Языки - Duolingo

На сегодняшний день программа для изучения различных иностранных языков Duolingo является одной из самых



ном повторении различных слов и выражений, причем иногда требуется написать слово, а иногда — произнести. Прохождение одного урока занимает не больше 5–10 минут. Это дает нужный эффект: человек не слишком устает, не теряет мотивацию и готов заниматься ежедневно.

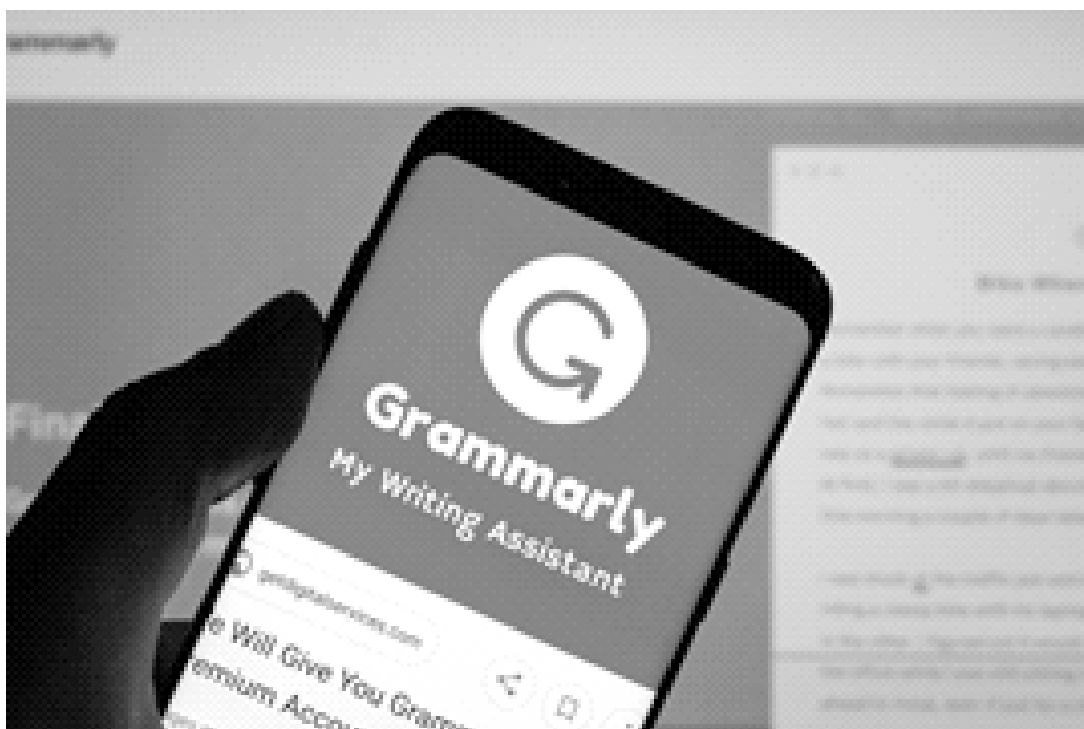
SpeechTexter

Это диктофон с функцией преобразования речи в текст «на лету», который может сослужить добрую службу при записи лекций и последующем конспектировании учебных занятий. В основу программы положена проверенная вре-

дете идеальный тон для любого проекта. Приложение Grammarly для клавиатуры работает как ваш личный помощник, исправляя каждое письмо, текст и социальный пост перед отправкой.

ABBYY Lingvo

Мобильный словарь-переводчик ABBYY Lingvo позволяет быстро и точно перевести слово или устойчивое выражение на иностранном языке. Незаменимый помощник для студентов всех специальностей и направлений. ABBYY Lingvo можно использовать не только как обычный словарь (перевод слов, введенных при помощи клавиатуры), но и



для распознавания и перевода слов в режиме реального времени посредством камеры смартфона. Программа насчитывает более 170 словарей для 30 языков, пользоваться которыми можно в любой момент без подключения к интернету.

Grooverpad

Grooverpad позволит вам стать настоящим диджеем! Воплотите свои музыкальные мечты, легко создавая интересную, приятную на слух музыку! Простое и функциональное приложение Grooverpad хорошо подходит для профессиональных диджеев, разработчиков ритмов, музыкальных продюсеров и для простых любителей музыки.

LightCut - AI Video Editor

LightCut - это бесплатный видеоредактор с искусственным интеллектом, большим количеством видео-шаблонов и видеоэффектами, который поможет вам легко создавать стильные видеоролики и видеоблоги. С помощью редактирования видео AI вы можете создавать потрясающие видео одним касанием.

Простое, но мощное приложение LightCut - это универсальное приложение для редактирования видео как для начинающих, так и для профессиональных пользователей.

PicsArt Color Paint

Приложение предлагает полный набор инструментов для рисования, которые подойдут как новичкам, так и профессионалам. В их числе — полностью настраиваемые кисти, палитра цветов с их базовыми комбинациями, текстурная заливка, а также полноценная работа со слоями.

Интерфейс приложения интуитивно понятен, поэтому вы сможете сосредоточиться именно на рисовании, а не на поиске каких-либо инструментов для этого.

С помощью этого простого приложения вы сможете дорисовать на своем селфи какие-либо дополнительные детали, раскрасить наброски любой слож-



ности и даже создать фантастические миры с нуля — от эскиза до детальной иллюстрации.

Canva

Одна из самых популярных и используемых социальных сетей в мире, насчитывающая более 1,200 миллионов пользователей, - это Instagram. Это настолько много, что, хотя у вас может не быть учетной записи в нем и вы никогда не использовали его, наверняка вы слышали его имя много раз в своей жизни, как от друзей, так и от семьи, знакомых и коллег.

Ну, а те, кто хорошо знаком с этой платформой, часто мучаются вопросом оформления своих постов. Еще недавно крутые дизайны могли делать только в больших агентствах. Однако теперь с помощью приложений для историй каждый может создавать анимированные

посты и сторис. Canva представляет огромный выбор бесплатных дизайнов на любой вкус и разных форматов для постов, сторис и анимаций для Instagram. У приложения есть web-версия, при этом у вас будет доступ с компьютера ко всем дизайнам, созданным на телефоне.

AhaSave Downloader

Instagram не позволяет вам загружать видео из публикаций, и иногда это может расстраивать, пото-

AhaSave Downloader. Другой способ, который вы можете выбрать, - это поделиться ссылками, с помощью которых нужно выбрать это приложение, чтобы загрузка началась автоматически.

MyScript Calculator

Бесконечные расчеты и длинные многоуровневые формулы — печальная реальность для любого студента технического направления. Если использовать обычный калькулятор мобильного, вычисления приходится проводить в несколько этапов, с неизбежными ошибками и пересчетами снова и снова. Эту проблему решает MyScript Calculator — калькулятор с поддержкой рукописного ввода, который позволяет не просто записывать вычисления целиком, но и не мучиться со вбиванием степеней и кор-

ней, а писать так же, как и в тетради — приложение само переведет написанное в знаки и выдаст результат. Таким образом, вероятность ошибки сводится к минимуму, а скорость и удобство возрастают.

Quizlet

Quizlet — это бесплатный сервис, который позволяет легко запоминать любую информацию, которую можно представить в виде учебных карточек. Все что тре-



буется — это найти в базе или создать интерактивный материал - собственные карточки, добавляя к ним картинки и аудиофайлы и затем выполнять упражнения и играть в игры, чтобы запомнить данный материал.

Надеемся, что наш материал был вам полезен и, возможно, пара приложений уже попала в список ваших следующих загрузок.

Его работа очень проста: вам просто нужно скопировать ссылку на пост, а затем вставить ее в адресную строку

В РТСУ ВСТРЕТИЛИ ВЕСЕННИЙ ПРАЗДНИК

В нашей стране снова царит дыхание весны. Весна приносит с собой тепло в сердца людей, ясность в умы, бодрость в организм. В эти дни в каждом уголке нашей страны царит праздничное настроение. Ведь мы с большим воодушевлением и радостью встречаем самый главный весенний праздник весны – Навруз!

16 марта 2023 года в Российско-Таджикском (Славянском) университете состоялось праздничное мероприятие в честь празднования Навруза. В качестве почетных гостей присутствовали Чрезвычайный и Полномочный посол Российской Федерации в Республике Таджикистан Григорьев Семён Вячеславович, Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Беларусь в Республике Таджикистан Денисенко Виктор Александрович и глава представительства Россотрудничества в Республике Таджикистан Иванов Иван Сергеевич.

В рамках праздника было организовано несколько конкурсов. Студенты шести факультетов подготовили специальные уголки, посвящённые традиционным атрибутам главного весеннего праздника народов Востока. Но, конечно же, главным украшением праздника стали представлявшие каждый факультет РТСУ красавицы-студентки в ярких национальных костюмах, участвовавших в конкурсе за звание «Маликаи Навруз». Также организаторы и студенты постарались удивить гостей самыми разнообразными национальными блюдами, поэтому столы ломились от яств. Разумеется, здесь можно было угоститься и главным блюдом, символом праздника – суманаком.

Следом начался и долгожданный праздничный концерт. С поздравительной речью выступили ректор РТСУ, доктор экономических наук, профессор Файзулло Машраб Курбонали и посол России в Таджикистане Семен Григорьев. Они поздравили всех присутствующих студентов, преподавателей и гостей со светлым и радостным весенним праздником.

Программа концерта традиционно включала в себя национальные танцы и песни. На сцене выступили такие творческие коллективы как «Славяне», «Парасту», «Тимуровцы» и «Нью-Эра».





ИЗ ПЕРЕВОДЧИКА В ДОКТОРА ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК: ИСТОРИЯ ЭЛЬНАЗАРОВА ДАВЛАТШО ХОДЖАЕВИЧА

Его отличает необычная эрудиция, интеллигентность, принципиальность в отстаивании своей позиции и постоянное стремление к совершенствованию. Знакомьтесь, доктор юридических наук, профессор Давлатшо Ходжаевич!

Совершенное владение правовой материей в сочетании с умением щедро делиться имеющимися профессиональными знаниями с аудиторией, заслуженно снискали профессору Эльназарову Давлатшо Ходжаевичу уважение и авторитет в академической среде. Коллеги и многочисленные ученики знают его как требовательного и взыскательного, но в то же время весьма доброжелательного наставника. И нам выпал шанс задать несколько вопросов заведующему кафедрой «Государственно-правовых дисциплин» РТСУ.

- Как начиналась Ваша педагогическая карьера?

«Всё началось ещё с детства. Мои родители были учителями, и я думаю, что их деятельность сильно на меня повлияла. Когда в семье есть преподаватель - это значит, что есть контроль, который влияет на тебя сполна. В 80-е годы я закончил школу и устроился на работу. Если честно, последние два года перед окончанием школы были сложными для меня, и я очень сомневался насчёт поступления. Очень много думал об этом. В то время у нас дома был специальный справочник «ВУЗы СССР» и там я нашёл Институт Советской торговли, который находился в Ленинграде. Я начал готовиться к поступлению именно туда. Должен сказать, что Ленинград я выбрал не просто так. Он как-то необычно привлекал меня.

В 1982 году меня забрали в армию, и я попал в Калининградскую область, отслужил там с 82-го по 85-е годы. Отслужил я довольно успешно, мне предложили остаться служить дальше в качестве прапорщика, но почему-то решил вернуться на родину.

А после меня затянуло военное дело, оно стало мне интересным. В 1985 году, в мае, прошёл отбор в школу милиции. Экзамены были сложными - что по теоретической части, что по боевой подготовке. Из шести человек, которые, кстати, были моими сослуживцами, поступил один я.

В это же время советские войска воевали в Афганистане и на базе Душанбинской средней специальной школы милиции готовили ещё два взвода переводчиков со знанием персидского языка. Мы сдали вступительные экзамены.

По диктанту я получил 4, по истории 5 и успешно был зачислен курсантом школы милиции.

Возвращаясь назад, до поступления в школу милиции, пока я работал в совхозе, должен упомянуть, что у нас дома была книжка, которая называлась «Учебник персидского языка 5-6 классов для национальных школ». Я стал её изучать и, таким образом, самостоятельно выучил алфавит персидского языка. Читать я уже мог хорошо, а вот с письмом хромал. В итоге это все мне пригодилось в школе милиции, по окончании которой выдали сертификат спец-переводчика.

В 1988 нас, переводчиков, отправили для дальнейшей службы в Высшее



В 1989 году поступил в Санкт-Петербургский юридический институт МВД Российской Федерации, и в 1993 его успешно окончил. Далее работал в Управлении кадров МВД Республики Таджикистан и оттуда же был направлен в адъюнктуру (аспирантуру) вышеназванного вуза.

В 1997 году успешно защитил кандидатскую диссертацию и вернулся на родину. Меня направили в высшую школу милиции МВД Республики Таджикистан и назначили заведующим кафедрой уголовного процесса и криминалистики. В то время, после гражданской войны в Таджикистане, научных кадров мало осталось, многие специалисты уехали за пределы республики и в это время, а точнее в 1999 году, коллеги-юристы со Славянского университета предложили параллельно читать лекции по юридическим дисциплинам студентам. Таким образом, здесь я начинал работать на ставку, а в 2002 году стал заведующим кафедрой. Через полгода был переведен на должность декана юридического факультета, и проработал до 2011 года на данной должности».

- Что Вы чувствовали, идя на первый урок?

«Когда я только начал заниматься преподаванием, мой первый урок был как раз связан с деятельностью переводчика. Это было страшно. В первые дни я в мандраже заходил на занятия, хотя отлично знал весь материал. Но волнение было, ведь на тебя смотрят столько

глаз, жадных до информации».

- Как Вы считаете, у студентов какая-то своя особенная психология?

«Вообще студенты - умный народ. Я не согласен с тем мнением, что студент молод и глуп. Нет, он не глуп. Студенты все понимают и видят тебя насквозь. Они хороши в понимании психологии преподавателя. Помню, когда я был еще студентом Санкт-Петербургской академии, у нас был один преподаватель, профессор, заслуженный деятель науки и техники РФ Курочкин Петр Петрович. Мужичок в возрасте. И бывало так, что вёл он занятие, и вдруг кто-то из однокурсников задал вопрос, например, про деревню. Профессор с глубокой ностальгией рассказывал о былых временах, сколько у них было кур, лошадей во дворе и т.д. И утопает Пётр Петрович в своих воспоминаниях до самого конца. Звенит звонок, и мы все дружно выкрикиваем «Будьте здоровы!» и убегаем с занятия. Вот такая хитрая уловка студенческая ещё на моей памяти осталась. Пользовались мы этим часто».

- Что нравится и не нравится в работе?

«Ну, работа моя по большей части мне все-таки нравится, но есть и минусы, конечно. Например, меня очень беспокоит вопрос о базовом образовании сегодняшних студентов. Я работаю уже много лет и анализирую, как времена меняются, и не только, стремительно меняются жизненные ценности. Думаю, не совсем хорошая тенденция, но уве-

рен, что она носит временный характер, по крайней мере надеюсь на это».

- В чем отличия прежних студентов от нынешних?

«Отличия очень заметны. Раньше на парах аудитория была оживленной, глаза у ребят сверкали! У них была некая страсть, они любили приходить и слушать. Сейчас такого, к сожалению, нет. Вот приду я на занятие к первому курсу читать лекцию, состоящую из фундаментальных знаний и уже чувствую, что аудитория слабая. А все потому что у них попросту нет базового образования. Вследствие этого они не усваивают данный им материал. Мне, безусловно, это не нравится. Человек в принципе должен иметь стимул учиться, хотеть узнавать что-то новое, но его вынуждают вставать по утрам и идти учёбу как на каторгу - это очень печально».

- Есть ли хорошие стороны у современного образования?

«Думаю, что да. Образование - это не просто получение диплома при выпуске, это - традиция и ментальность людей. Если все атрибуты соответствуют профилю образования, тогда оно будет. В начальных классах в Финляндии, например, учеников не заставляют зубрить учебники. Они буквально занимаются тем, чем хотят. А в это время за ними наблюдают и, выявляя определённые склонности у каждого ребёнка индивидуально, после распределяют по определённому направлению. Жаль, однако, что нам такая система не подходит».

- Кто направил Вас на преподавательскую деятельность?

«Когда я учился в школе милиции, я понял, что если ты на самом деле сам стараешься, то преподаватель всегда идёт на встречу, контакт налаживается, он начинает вкладываться в тебя. Преподаватели, которые сильно повлияли на меня это Полторы Павлиенко, который стал работать здесь, это Пётр Сафронов, это Владимир Дмитриев. Все началось ещё с Ленинграда. Этих преподавателей было просто интересно слушать, с ними было интересно беседовать, вдохновляли они очень сильно. Я получал удовольствие, и преподаватели видели это во мне».

- Были ли смешные ситуации за время Вашего преподавания?

«Были, да. Особенно когда студенты начинают пародировать тебя, когда они изображают какие-то, так скажем, аудиторские сцены. За этим очень интересно наблюдать. Все праздники, субботники и внеучебные мероприятия - везде всегда были до глупости смешные моменты».

- А были ли у Вас преподаватели, над которыми Вы сами подшучивали?

«Да, был у нас один преподаватель - Дрожжин Алексей Алексеевич. Очень был худой человек, высокого роста, абсолютно лысый и с малым количеством зубов во рту. Ранее 20 лет он проработал прокурором в Ленинграде. Мы называли его Хаммурапи. То есть Хаммурапи - царь Вавилона, правил приблизительно в 1793—1750 годах до н. э., из I Вавилонской (аморейской) династии. Наиболее известен написанием в годы его правления свода законов, которые известны в историографии как законы Хаммурапи. Было весело каждый раз, когда он приходил и читал нам лекции.

Стоит отметить, что он знал об этом и не обижался на нас, наоборот все время говорил: "Указания царя для вас закон". У него были свои манеры, и он даже походил на артиста. На нем всегда был длинный чёрный плащ и шарф, свисающий до самого пола. И пусть он понимал, что как только входил в аудиторию, нам всем уже становилось весело, он не пытался выходить из этой ситуации. Пусть студенты получают удовольствие, пусть радуются.

Другой преподаватель - Алексеенко Н.Ю., преподавал нам всеобщую историю. Он заставлял нас брать тетради и красной пастой выписывать все первоисточники. И прозвали мы его "Борман" за совершенно бесосновательную стро-

ле обеда есть небольшие затруднения, производительность труда начинает падать и соображать становится тяжелее. Мозг переключается на другие дела. Проблема в том, что большинство студентов не соблюдают режим планирования рабочего времени, встают по утрам с огромным сопротивлением, потому что поздно легли спать. И вот, доходит до сессии в такой форме, а потом начинается процесс форсирования. Хотя, если признаться честно, будучи студентом, я тоже наступал на эти грабли. Однако это неправильно. Нужно всегда и все делать вовремя».

- Что помогает преподавателю заговаривать уважение студента?

«Каждый преподаватель, в первую

вы сразу заметите огромную разницу. Немаловажную роль играет и внешний вид преподавателя, студент всегда обращает на это внимание. Это тонкая, но очень интересная психология».

- Скажите, чем Вы любите заниматься в свободное время?

«У меня есть хобби - это охота и рыболовство. Ещё я люблю путешествовать, хотя в последнее время я занимаюсь этим гораздо реже. Я даже модифицировал свой автомобиль специально для выездов и активного отдыха. Буквально на этих выходных я был на Душанбинке, у меня все руки загорелые. Там мы ловили рыбу. Я пять штук поймал! Раньше мы с Вохидомым Уктамом - моим учителем ещё со времен школы



гость и придирчивость. Был момент, и мы такие: "О, Борман пришёл". Тяжело было нам с ним работать. При нем и шелохнуться нельзя было. Вот такая веселая история.

Когда я учился в Санкт-Петербурге, там в зимний период носили зимнюю форму одежды, т.е. на мне были широкие штаны, ремень - портупей, высокие сапоги на ногах и сверху шинель. И когда мы стояли в строю, тогдашний наш генерал Латышев М.А., проходя мимо строя, смотрел на меня и говорил: "Ну, Джугашвили, ты смотри на него"».

- Говорят, что преподаватель учится у своих студентов. Научились ли Вы чему-то от своих студентов?

«Да, есть такое. Главное, что они совершенствуются на практике как истинные специалисты в разных направлениях юриспруденции. Часто рассказывают о новых методах и способах деятельности правоохранительных органов и в целом юстиции и т.д. Большая часть студентов находит работу и устраивается успешно, какие-то проценты меняют квалификацию, кто-то остался на родине, а кто-то уехал за рубеж. Конечно, поддерживаем связь с ними, иногда приходят - общаемся».

- У нас в университете есть две смежные темы. Как Вы считаете, в какое время суток лучше учиться студенту?

«Я думаю, что лучше всего учиться утром. Человек более трезв и ещё внимателен, но это внимание он концентрирует примерно до третьей пары. Пос-

ередь, должен уважать самого себя. Все начинается именно с этого. Я столько лет работаю в ВУЗе, но стараюсь не опаздывать на пары. Я просто не могу себе этого позволить. Я не слушаю звонок, а смотрю только на часы. Чтобы преподавателя уважали, он должен никогда не опаздывать, не отменять занятия, разбираться в психологии, чтобы так или иначе, влиять на каждого студента. Определённые подходы к каждому студенту тоже необходимы. Например, если во время пары один из студентов ведёт себя не самым понятным образом (например, ерзает, отвлекается и т.д.), не нужно кричать на него. Нужно разобраться в причине. Использовать воспитательные меры, объяснить, что учебный процесс возлагает на студентов и преподавателей определённые обязанности, нельзя отвлекаться, нельзя препятствовать лектору в чтении лекции и др. С другой стороны, можно понять - молодой организм не всегда поддается самоконтролю. То есть психологические воздействия на человека и пробуждение в нем ответственности - лучший способ воспитательной меры. Выгонять его с занятия, проклиная вслед - совершенно непрофессионально.

Студентов тоже надо уважать, они тоже люди. Если правильно сделать замечание студенту, избегая грозного тона, то можно сделать так, что ему самому станет стыдно, без всяких криков. Вместо "сволочь" нужно обратиться к студенту по имени и отчеству. Сделав это,

милиции, часто ездили на охоту в Хатлонскую область. У нас есть лицензия, в охотничьи сезоны всегда ехали в разные регионы нашей республики на охоту или рыбалку и, конечно, отдыхали. Последнее время меньше стали выезжать за пределы города. Думаю, надо активизировать нашу деятельность и подготовить снаряжения».

А когда я остаюсь дома, я подготавливаю различные рыболовные снасти крючки, поплавки и т.д. Так я разгружаюсь. Сейчас я занимаюсь кожаными изделиями, это тоже вызывает у меня интерес».

- Что Вы можете пожелать нашим студентам?

«Пожелать хотелось бы многого. В первую очередь, усердно учиться и делать это от души. Читать больше книг, интересоваться жизнью и тем как она устроена. Самое главное сейчас - это быть профессионалами и работать во благо Родины».

Уже совсем скоро, 13 апреля профессор Давлатшо Ходжаевич будет праздновать свой юбилей! По этому случаю, редакция газеты от души желает Вам, уважаемый Давлатшо Ходжаевич, доброго здоровья, долгой и счастливой жизни, неизменной поддержки родных и друзей — оставайтесь на долгие годы достойным примером высокого профессионализма и глубокой преданности делу. Мира, добра и благополучия Вам и Вашим близким!

Захар СУФИЕВ

ВРЕМЯ ДЛЯ СМЕХА

Праздник 1 Апреля не внесен ни в один календарь знаменательных дат и всенародных праздников, но он с большим успехом отмечается и в России, и в Германии, и во Франции, и даже на Востоке. Отличается только название: в одних странах 1 Апреля называют Днем смеха, в других - Днем дурака, а также Днем невинных обманов.

У нас, в Таджикистане, 1 Апреля не так популярно, как в некоторых странах. Однако почему бы нам немного не расслабиться, посмеяться и отвлечься от серых будней? Мы собрали несколько забавных историй к этому дню, которые точно вызовут у вас если не смех, то улыбку.

В автобусе едет женщина в возрасте с внуком лет 5. Он громко спрашивает:

— Ба, а сколько тебе лет?

Она пытается уйти от ответа. Он:

— Ба, ну скажи первую цифру.

— Пять.

Внук:

— А вторую?

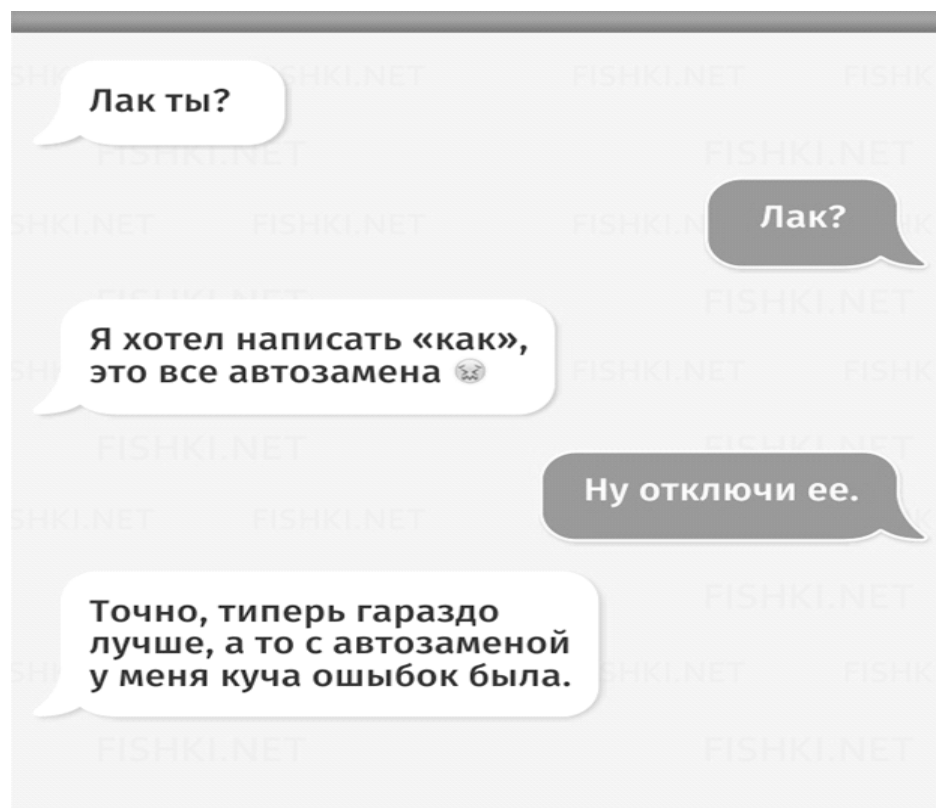
— Четыре.

Внук:

— А третью?

В квартиру к Пикассо забрался вор. Пикассо заметил его, и вор убежал. В полиции хотели составить фоторобот, но Пикассо заявил, что он всё-таки художник, и сам нарисует портрет преступника.

На основании этого портрета на следующий день были арестованы пятнадцать человек, две лошади, четыре автобуса, фонарный столб, тарелка жареной рыбы и рубанок...



Посмотрев свою пьесу, Шоу прислал ведущей актрисе сообщение: «Восхитительная, фантастическая, божественная...».

Актриса ответила письменно: «Вы преувеличиваете».

Шоу снова телеграфировал: «Я имел в виду пьесу».

Телеграмма актрисы гласила: «Я тоже».

Выгуливал собаку, проходим мимо пары с коляской, и пёс решил гавкнуть, может, испугался большой коляски. Женщина сразу начала орать:

- Заткни свою собаку, у меня ребёнок спит!

Муж ей отвечает:

- Не ори, ты орёшь громче, чем собака!

- Он всё равно ребёнка разбудил!

- Он спит.

Мамаша заглядывает в коляску и кричит:

- Идиот! Ты ребёнка дома забыл!

И быстро убегает в сторону дома. Стоя на тротуаре, мы смотрели, как она бежит к парадной. Стояли я, мой пёс и мужик... со спящим ребёнком на руках.

Вечер дня зарплаты. Поставил на зарядку свой телефон с онлайн-банком и сканером отпечатков. Сажу перед теликом, пью пиво, ем рыбку, смотрю новости.

Жена:

- Нужно перечислить деньги в фонд класса; 200 за младшую и 100 старшей.

Я:

- (Уйди старушка, я в печали.) Давай все дела утром, я шчас занят.

Дочка-второклассница:

- Мам, нам нужны только его телефон и палец...



Ехала в поезде, мужик на соседней полке храпел страшно, не давал уснуть. Так он меня выбесил, ну я его и пнула. Вроде замолчал... Через какое-то время опять начал - пнула его опять, посильнее на этот раз. Храпит. Приоткрыла глаз - он лежит и смотрит на меня. И тут я понимаю, что храпит бабка на полке снизу...

В 1714 году, во время Северной войны, русская армия под командованием Голицына вышла в тыл шведскому корпусу и заняла позицию. Шведы тут же атаковали, но были отбиты. Офицеры предложили Голицыну немедленно начинать контратаку, воспользовавшись смятением противника.

Однако Голицын решил дождаться еще хотя бы двух атак шведов. Только после третьей отраженной атаки русские перешли в наступление и без особого труда разбили неприятеля...

Чего же ждал Голицын? Он ждал, пока шведы, бегая туда-сюда, утрамбуют снег...

Укусил меня как-то клещ в ногу. Я лежала на шезлонге и думала, что уколола ногу, и это капля крови. Приготовилась писать завещание после того, как друзья его жгли бензином, душили маслом и крутили пинцетом. Пошла к хирургу, а там живой забор из бабушек. На двери табличка — укушенной без очереди. Я нагло пру и на весь коридор: «Я укушенная, так что имею право!». Бабки офигели и отшатнулись. Оказалось, укушенным собаками... Хирург объяснил мне это после пяти минут смеха, слыша мое выступление в коридоре. Ну а что... укушенная же.

Наша офисная сотрудница уснула, сидя за компом. Спала долго. Тут заходит директор, сотрудница просыпается и начинает изображать бурную деятельность, по клавише бьет, мышку дергает.

Директор говорит:

- Гуля, окстись, у нас уже полтора часа света нету.

Преподаватель по матанализу про филологов:

- ...Да плюньте в лицо тому, кто говорит, что филологи - это нежные фиалочки с горящими глазами! Я вас умоляю! На самом деле они мрачные типы, готовые язык собеседнику вырвать за фразы, типа «оплатите за воду», «мое день рождение», «дырка в пальте»...

Голос с задней парты:

- А что не так с этими фразами?

Преподаватель, поправив очки:

- А на Вашем трупе, молодой человек, они бы еще и попрыгали.

СОВЕСТЬ - ЧУВСТВО ВРОЖДЁННОЕ ИЛИ ПРИОБРЕТЕННОЕ?

Понятие «совесть» появилось еще в древние времена, и многие философы пытались дать ему определение. Кто-то говорил, что это чувство, которое делает человека слабым, а кто-то, наоборот, утверждал, что это одно из сильнейших качеств хорошего человека.

Для каждого совесть имеет свое собственное значение и каждый по-своему это понимает. «Совесть - это внутренний голос, который говорит, что не надо делать то, что ты уже сделал», - говорим иногда мы. Как говорится, сколько людей - столько и мнений. И мы уважаем каждое мнение, поэтому обратимся к нашему старому другу Гуглу и спросим, что он считает по этому поводу.

Итак, совесть - это чувство личной ответственности за совершенные поступки. Совесть никогда не проведешь - она четко разграничивает понятия добра и зла. Когда человек совершает плохой поступок, его начинают мучить угрызения совести, в том случае, если, конечно, человек пользуется ей. Тогда он переживает за содеянное зло и может даже попытаться исправить его. Совесть позволяет оставаться

человеку добрым, порядочным, отзывчивым, справедливым. Без нее человечество давно бы вымерло от взаимной жестокости, войн, междоусобиц. Без нее не было бы прогресса и развития. Совесть - это наш внутренний голос, наша мораль и нравственность, наши принципы. Именно она не позволит нарушить закон или обидеть другого человека. Именно совесть держит нас, не давая превратиться в жестоких животных и помнить, что такое человечность.

Совесть часто сравнивают с компасом на корабле. Если она вышла из строя, то она занесёт вас неизвестно куда, но если все в порядке, то придёшь к цели. Также есть мнение, что если не воспитывать по правильным законам и принципам, то результат может быть плачевным. Но стоит помнить, что все нужно в меру, так как избыток угрызения совести может привести к неврозу и расстройствам. У взрослого человека угрызения совести появляются тогда, когда он упустил возможность что-то сделать. Что-то действительно важное: «Почему не сказал?», «Почему не помог?», «Почему не приехал?». Для студента: «Почему не ответил на вопрос?», «Почему заранее не подготовился?». Но все же появляется вопрос, откуда же берется совесть?

На протяжении большей части человеческой истории люди считали, что это из-за божественной природы. То есть, они считали, что Бог наделил нас ей, чтобы уменьшить вред окружающим. Антропологи же полагают, что это началось, когда древним людям пришлось работать вместе, чтобы охотиться на крупную дичь. Если они не работали вместе, то они не получали достаточно еды.

По мере развития философии, биологии и психологии, появились и более научные объяснения. В частности, Дарвин в своих работах писал, что у нас есть внутреннее стремление заботиться о других. И совесть является регулирующим механизмом, который активизируется, если мы начинаем действовать эгоистично. Считайте, что регулирующий механизм это не



посещавшим занятия), а эгоистичные действия - пропуски студентов. Таким образом нас регулируют к посещению вуза, а этот внутренний механизм регулирует наше правильное поведение.

В современной науке существуют две абсолютно противоположные теории, но при этом каждая из них очень интересна и актуальна. Последователи первой считают, что совесть является врожденной особенностью, а второй, что она приобретается в процессе опыта. Или бывает, что обе теории не отрицаются, как например не отрицает Зигмунд Фрейд. Психолог посвятил изучению совести значительную часть своей научной деятельности. Он пишет о ней в работах «Я и Оно» и «Недовольство культурой». Он обнаружил, что совесть начинает формироваться ещё в детстве, при этом на неё влияют как врожденные факторы, так и жизненный опыт. К примеру, немецкий мыслитель И. Кант называет данное чувство законом, живущим в каждом человеке и определяющим его достоинство. А. Гольбах говорил, что совесть - это внутренний судья. Только это чувство ответственности точно свидетельствует, насколько поступки человека заслуживают порицания или одобрения. Философ Патриция Черчленд утверждает, что «у людей не было бы четкой моральной позиции, если бы они не были социальными существами». А известный ученый, автор теории эволюции Чарльз Дарвин считал, что совесть - это то, «что делает людей людьми», и что обезьяны не поощряют сотрудничество в такой степени, как люди.

Все теории имеют право на жизнь. Первая теория - врожденная. Она подразумевает, что наличие совести заложено в нас на генетическом уровне. Конечно, для её корректной работы важно, чтобы ребёнок усвоил, что такое добро и что такое зло. Кроме того, для полноценного формирования совести важно, чтобы ребёнок совершил некоторые ошибки и ощутил её влияние. Недаром же говорят «бессовестный человек».

Вторая теория - приобретенная. Где отрицается

существование совести в природе и объясняется это жестокостью детьми. Им ничего не известно об совести, она не является базовым инстинктом. В природе нет совести также как плава в столовке, кондиционеров в аудиториях и быстрого интернета в стране. Стронники этой версии считают, что совесть у ребёнка формируется под влиянием внешних факторов. В частности, он перенимает опыт «значимых людей» (родителей, воспитателей, сверстников). На основании чужого и собственного опыта у него формируется внутренняя нравственная способность оценивать и контролировать своё поведение. Поэтому роль совести для ребёнка играют эти самые «значимые люди» - они наказывают и поощряют его, давая понять, какое поведение для него является желательным. Конечно, в дальнейшем, когда ребенок становится взрослее, влияние родителей и наставников ослабевает, но все же это не меняет того факта, что именно наказания, напутствия, правила которые мы получаем от родителей формирует начальную стадию нашей совести.

Сознание совести занимает особую роль в духовной жизни, в поведении человека. Оно предполагает способность человека взглянуть на себя со стороны и оценить свои поступки с точки зрения других людей. Прислушиваясь к ней, человек будет идти по правильному пути, развиваться, совершенствоваться. Его жизнь не будут обременять плохие поступки, которые никому не дают свободно дышать и радоваться жизни. Поэтому так важно на протяжении всей своей жизни прислушиваться к тому, что говорит совесть, и не забывать о том, что она всегда с тобой. Вы можете следовать тому пути, который вы считаете верным, идти по совести, чтобы потом не подвергнуться её мукам или все же выбрать иной путь. Так приобретенное ли это качество или все же врожденное? Выбирать только вам. И помните, если большинство людей считает что-то неправильным, это не обязательно так.

Джураева Гулоро

Синдром самозванца - это явление, когда человеку кажется, что он не заслужил своего успеха. «Мне просто повезло!». «Скоро они поймут, что я не такой умный, каким кажусь». Этот голос в голове - не совесть. Это синдром самозванца. Что же это за явление, как его распознать в себе и как с ним бороться?

СИНДРОМ САМОЗВАНЦА ИЛИ МНЕ ПРОСТО ПОВЕЗЛО

Наверняка вы встречали людей, которые отмахиваются от комплиментов по поводу их заслуг и говорят: «Да мне просто повезло» или «В том, что я сделал (а) нет ничего особенного, каждый бы так смог. Возможно, и вы так делаете. Такое поведение характерно для людей с синдромом самозванца.

Синдром самозванца — это состояние, когда человек не верит в то, что заслужил собственный успех, считая любые свои достижения случайностью. «Самозванцы» полагают, что просто оказались в нужное время в нужном месте и им удалось ввести других в заблуждение насчет своего профессионализма.

Феномен этот был открыт сравнительно недавно, в 1978 году, психологами Полин Роуз Клэнс и Сюзан Аймс. Исследователи обнаружили, что успешные женщины из академической среды часто чувствовали себя будто бы не на своем месте. Собственные заслуги казались им результатом везения.

Первоначально считалось, что этому состоянию подвержены только женщины-профессионалы. Однако последующие исследования показали, что феномен встречается и среди мужчин, и не только чего-то достигших специалистов, но и студентов.

На формирование и развитие синдрома самозванца влияет множество факторов, которые можно разделить на две большие группы: внутренние и внешние.

К внутренним факторам относятся особенности личности и характера человека: перфекционизм, высокие внутренние стандарты, чересчур жесткие требования к себе.

К внешним — семейное воспитание и окружение. Например, если родители были слишком требовательны к ребенку, то он усваивает установку: «Чтобы меня любили, постоянно нужно быть на высоте».

Чаще всего на развитие синдрома влияет совокупность внутренних и внешних факторов.

На самом деле, многие известные люди страдали синдромом самозванца. Например, актриса Эмма Уотсон. В интервью журналу *Rookie* Уотсон сказала: «Чем лучше я что-то делаю, тем больше усиливается мое чувство неадекватности, и я говорю, что в любой момент кто-то узнает, что я тотальная обманщица и что я не заслуживаю ничего из того, чего достигла».

«Я был уверен, что раздастся стук в дверь, и на пороге появится человек с папкой в руках, который скажет мне, что все кончено, меня разоблачили и теперь мне придется найти настоящую работу», — рассказывал писатель и сценарист Нил Гейман.

Даже гениальный Альберт Эйнштейн до конца своих дней считал, что не заслуживает уважения и признания, которых он добился. В его жизни ведь были трагичные моменты. До шести лет Эйнштейн не говорил, из-за чего считался ребенком с задержкой развития. Но это не помешало ему стать великим ученым. Тем не менее за несколько недель до смерти он признался своему другу, что считает себя мошенником. Что, то колоссальное признание, которого добился, не вполне справедливо.

Синдром самозванца многолик, но главный его признак - чувства тревоги и страха,



а иногда и стыда. Страх, что другие рано или поздно догадаются о том, «кто я такой на самом деле», и стыд, что «я не на своем месте».

Итак, вот основные признаки синдрома самозванца:

- постоянные сомнения в своей профпригодности;
- страх быть разоблаченным в некомпетентности;
- уверенность, что обязан успехом случаем, а не талантам и стараниям;
- неспособность признать свои достижения, способности, интеллект или квалификацию;
- хронический страх неудачи;
- постоянное чувство вины;
- завышенные требования к себе;
- фокусировка только на том, что не удалось или удалось не так хорошо, как могло бы, и обвинение в этом только себя.

Учёные отметили, что синдром «развивается в условиях, когда люди пытаются изменить своё поведение, чтобы их положительно оценивали в новой ситуации или группе, в связи с чем данный феномен может стать препятствием для вхождения в среду и успешной адаптации». Поэтому, неудивительно, что именно студенты чаще всего страдают от этого явления.

«Я не достоин пятерки». «Другие знают лучше». «Как я вообще поступил в этот вуз?» — именно такие мысли появляются у многих молодых людей.

Студент с синдромом самозванца, как правило, очень ответственный, пытается оправдать возложенное на него доверие, но он же, ввиду недооценки самого себя, намного сильнее одноклассников рискует:

- Скомпрометироваться перед преподавателями на лекциях или семинарах. То есть человек знает верный ответ/способ решения/может ответить блестяще, но... молчит, думает: вдруг неправ.
- Завалить сессию. По той же причине.
- Так и не окончить вуз, бросить учебу. Ну просто потому, что считает, что не справится, да и потом все равно невозможно будет работать по выбранной специальности.

Психологи не считают синдром самозванца стопроцентно негативным. Вот несколько причин, почему:

- этот синдром указывает на то, что вы бросаете себе вызов: если вы заинтересованы в личностном росте и развитии, вы все-

гда будете подталкивать себя на новые и неизведанные территории;

- он контролирует ваше эго и не позволит вашему эго стать чрезмерно раздутым;
- синдром сигнализирует о том, что вы набираетесь опыта: есть известная цитата Аристотеля: «Чем больше вы знаете, тем больше вы знаете, что не знаете». Некоторые эксперты считают, что синдром самозванца возникает в результате того, что вы становитесь более совершенными в том, что вы делаете.

Но иногда синдром самозванца даже очень мешает жить. Постоянно быть уверенными в том, что вы — обманщики и не заслуживаете успеха, которого достигли — не очень приятно.

Итак, мы подошли к главному вопросу: что делать? Отметим сразу: не нужно стремиться избавиться от синдрома на 100%, т.к. в малых дозах он все же полезен (об этом говорилось выше позже). Задача — снизить его проявления до комфортного уровня. Вот несколько способов:

Способ 1: рассказывайте о своих чувствах

Многие «самозванцы» боятся делиться переживаниями: им кажется, что если они скажут, что ощущают себя не такими талантливыми и компетентными, то люди будут думать о них плохо. Но говорить о проблеме полезно: так мы чувствуем, что не одиноки, находим поддержку и смотрим на ситуацию с разных сторон. О синдроме лучше всего рассказать психологу или человеку, который когда-то испытывал то же самое. Самое главное во время «приступов» синдрома — не блокировать эмоции, а проживать их.

Способ 2: меняйте установки

«Мой успех не заслужен», «На самом деле я ничего не стою», «Всё это сложилось случайно» — эти и другие мысли словно огромная армия тараканов заполняют голову «самозванцев». И если вывести из дома насекомых-вредителей — задача порой не из простых, то обуздать негативный поток сознания вам точно под силу.

Способ 3: уделяйте внимание достижениям

Люди с синдромом самозванца считают, что всему хорошему обязаны обстоятельствам. Да, иногда нам действительно просто

везет, но в реальности это происходит гораздо реже, чем кажется.

Способ 4: не бойтесь делать ошибки
Чтобы не паниковать из-за промахов, нужно почаще себе напоминать, что ошибаются абсолютно все, даже те, кого мы считаем кумирами.

Например, Томас Эдисон говорил: «Я не терпел поражений. Я просто нашел 10 000 способов, которые не работают».

Если вам интересно, есть ли у вас синдром самозванца, предлагаем пройти короткий тест и ответить «Да/Нет» на следующие 6 вопросов:

1. Вы считаете, что ваш успех связан с ошибкой, стечением обстоятельств или удачей.

2. Вы согласны с утверждением: «если это могу я, то и любой другой на это способен».

3. Мелкие недочеты или неурядицы по работе вызывают у вас чувство вины и страдания.

4. Конструктивная критика вызывает ощущение собственной непригодности и подавленность.

5. Любой успех заставляет чувствовать вину и создает впечатление обмана окружающих.

6. Вы постоянно ощущаете страх «разоблачения» и считаете это вопросом времени. Посчитайте, сколько «Да» вы ответили. 1 балл соответствует 1 ответу «Да».

0-1 балл — поздравляем, у вас нет синдрома самозванца и вы не особо переживаете за то, что окружающие могут воспринять вас в негативном ключе и посчитать не профессионалом. Продолжайте в том же духе и смело беритесь за новые задачи.

2-4 балла — у вас есть синдром самозванца и вы часто ощущаете себя неуверенно и тревожно, общаясь с одноклассниками, преподавателями с коллегами на различные темы. Мы рекомендуем укреплять свою самооценку и прорабатывать негативные мысли с психологом.

5-6 баллов — вы тяжело страдаете от синдрома самозванца и почти никогда не чувствуете себя уверенно, как профессионал. Вам тревожно и некомфортно общаться с одноклассниками, преподавателями, коллегами, руководством. Вы стараетесь избегать публичных выступлений и чувствуете сильное давление, если приходится делать доклады или отчеты перед другими. Мы настоятельно рекомендуем вам как можно скорее обратиться за помощью и начать работать с психологом. Это позволит вам стать увереннее, проработать тревогу и избавиться от страха публичных выступлений.

Вне зависимости от полученного вами результата, запомните - окружающие могут говорить и думать все, что угодно. Ваша работа состоит в том, чтобы работать над тем, что думаете и чувствуете по этому поводу вы. Не бывает чистого везения без вложения усилий. Даже для того, чтобы выиграть в лотерею, надо сходить и купить билет — уже усилие. Недовольные будут всегда, зачем тратить энергию на доказательства? Направьте ее на то, чтобы чувствовать свою уверенность в своих силах.

Джураева Гулоро

ГОРОСКОП НА АПРЕЛЬ

Овен



В апреле **Овнам** нужно срочно перестать витать в облаках, иначе они рискуют своим финансовым положением и благополучием. Пора с уверенностью посмотреть в свое будущее и распланировать свое свободное время. В это время Звезды готовят вам массу неожиданных сюрпризов. Это могут быть неожиданные гости или приятный финансовый бонус. Как бы там ни было, настроение у Овнов будет отличное.

Рак



В апреле 2023 года **Ракам** следует проявлять инициативу, чаще бывать в обществе, находясь в компании своих сверстников. Особенно актуально это утверждение для Раков, которые до сих пор одиноки. Этим представителям знака потребуется проявить инициативу, чтобы завоевать любовь тех, кто им дорог. Следите за своими мотивами — только чистые сердцем, смогут наладить свои дела в этом месяце. Если вы будете лукавить и обманывать людей, то это не принесет ничего, кроме разочарования.

Весы



Истинные жизнелюбы - **Весы** не смогут усидеть в апрельские дни на рабочем месте, они будут тяготеть к активному проведению времени и получению новых эмоций и впечатлений. Весы первыми почувствуют приближение теплой весны и смогут полностью насладиться ожиданием чуда и перемен в своей жизни. И в очередной раз интуиция не подведет представителей этого прекрасного знака - весна обещает быть успешной во многих сферах жизни.

Козерог



В апреле 2023 года **Козерог** будет купаться во всеобщем внимании и любви. Однако для этого ему предстоит усердно работать. Главное, чтобы ваше духовное развитие не прекращалось, ведь оно будет способствовать вашему росту в личных и финансовых вопросах. Сделайте акцент на своем внутреннем облике, тогда улучшится не только ваше психоэмоциональное состояние, но и достаток. Так вы приобретете уверенность в себе, которая так нужна во всех сферах деятельности.

Телец



В апреле 2023 года **Тельцов** ждет отличное настроение и перемены во всех сферах жизнедеятельности. С самого начала месяца вы настроитесь на финансовое и личное благополучие, поэтому ничто не сможет остановить вас на пути к успеху. В то же время, вам будет сильно не хватать рассудительности, поэтому порой придется сдерживать желание принять решение прямо сейчас и взвесить все аспекты предстоящих дел. Это поможет вам найти правильный путь, как в финансовых вопросах, так и в личной жизни.

Лев



В апреле 2023 года **Львам** предстоит нелегкий период. Возможно, вас будет преследовать прошлое, да и проблемы с некоторыми рабочими проектами также могут вывести вас из состояния душевного равновесия. Внешне вы можете быть спокойны, однако внутри начинает кипеть буря. Не позволяйте стрессу победить вашу природную гордость. Успокойтесь и подумайте, будет ли это событие важно для вас через несколько месяцев или лет. Если ответ отрицательный, то это, вероятно, совершенно не стоит вашего внимания.

Скорпион



В апреле 2023 года **Скорпионам** следует стать экономичнее и практичнее во всех вопросах. Возможно, наступает период финансовой нестабильности, поэтому лишние сбережения явно пригодятся. В некоторые моменты Скорпион может стать придирчивым и резким, этого следует избегать, особенно если вы хотите сохранить прекрасную погоду в своем доме. Представителям знака нужно стать оптимистичнее, так они смогут наслаждаться жизнью.

Водолей



Апрель будет хорошим месяцем для **Водолеев**. Успех будет сопутствовать в семейных делах и общении с людьми. На профессиональном поприще Водолеи проявят свои оригинальные способности и креативный ум. Ваш знак сочетает в себе умение соединять рациональное познание и интуитивное понимание вещей, что способствует высокому профессионализму. Деловые качества Водолеев также ценят друзья.

Близнецы



В апреле 2023 года **Близнецам** предстоит немало приятных хлопот. Возможно, в вашей семье скоро произойдет пополнение? Тогда направьте все свои силы на создание благоприятных условий для будущего малыша. Не забывайте и о работе — сейчас нужно постараться как можно больше интенсифицировать свой доход — в таком случае не за горами будет финансовое благополучие и практически праздная жизнь.

Дева



Девам в апреле 2023 года будет остро не хватать уверенности в собственных силах. Если вы относитесь к представителям знака, которые все время сомневаются в принятых решениях, тогда вам точно следует стать решительнее и увереннее. В таком случае все ваши проекты принесут свои плоды. Вам предстоит много работать, в то время как ваши домочадцы будут требовать от вас безграничного внимания. Постарайтесь не срывать на них свою злость и усталость — помните, они всегда хотят как лучше.

Стрелец



Стрельцам в апреле 2023 года предстоит много работать над улучшением своей личной жизни. Если коммуникация сейчас налаживается не лучшим образом, то лучше всего сесть за стол переговоров и обсудить все волнующие вопросы. Так вы сможете не только уточнить всё, внеся полную ясность, но и признать ошибки и заглаживать свою вину.

Рыбы



Апрель чреват серьезными влияниями на эмоциональное состояние **Рыб**. Не стоит на это поддаваться, пользуйтесь здравым смыслом и рационально подходите к решению вопросов, иначе вы рискуете упустить возможности и пошатнуть свое положение в обществе. Определить оптимальный путь преодоления препятствий вам поможет общение с авторитетными людьми, это может быть как начальник, которого вы уважаете, так и близкий друг.



Учредитель:
Российско-Таджикский
(славянский) университет
г. Душанбе
ул. Турсун-заде, 30
Телефон редакции: 446-20-46-26
E-mail: students-news@mail.ru

Главный редактор:
Ольга Кузьмичева

Корреспонденты:
Гулоро Джураева
Нилуфар Усманова
Шахноза Сабирова

Газета
зарегистрирована
в министерстве
культуры Республики
Таджикистан
№ 0147/РЗ

Дизайн и верстка:
Вячеслав Колосовский

Отпечатано в
типографии ООО
«Аниса-95»

Все опечатки,
обнаруженные в
газете, допущены с
целью удовлетворения
читателя в их поиске.