

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Название дисциплины: **История таджикской журналистики**

Направление подготовки: **42.03.02 - Журналистика**

Наименование профиля: **«История и теория системы СМИ»**

Форма подготовки: **очная**

Уровень подготовки: **бакалавриат**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 08 июня 2017 г. № 524

При разработке рабочей программы учитываются

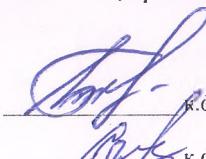
- требования работодателей, профессиональных стандартов по направлению / специальности (при наличии) (для общепрофессиональных и профессиональных дисциплин);
- содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры отечественной и международной журналистики, протокол № 1 от 25 августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № 1 от 28 августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № 1 от 29 августа 2023 г.

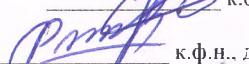
Заведующая кафедрой

  
к.ф.н., доцент Мансурова Б.С.

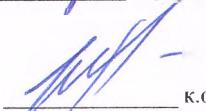
Председатель УМС факультета

  
к.ф.н., доцент Салоев А.Т.

Разработчик

  
к.ф.н., доцент Сохиназарбекова Р.М.

Разработчик (ки) от организации:  
Директор национального филиала  
МТРК «МИР» в РТ

  
к.ф.н., ст. преп. Исмаилова В.Р.

## Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	лекция	Практические занятия (КСР, лаб.)		
<b>Сохибназарбекова Р.Р.</b>	вторник 14:10-15:30 Ауд.409	вторник 14:10-15:30 Ауд.409	<b>Четверг: 11:10- 14:10</b>	РТСУ, кафедра отечественной и международной журналистики, ауд.408

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История таджикской журналистики», включая в себя обширный и разносторонний материал, знакомит с деятельностью и мастерством выдающихся таджикских журналистов, дает представление об эволюции таджикской журналистики и основных этапах ее развития.

Материал дисциплины опосредуют следующую логику её структуры: дореволюционный период развития таджикской журналистики; зарождение и становление таджикской советской журналистики; трансформация структуры и идейно – содержательной направленности таджикской журналистики в период перестройки.

#### Цели изучения дисциплины

1.1. Цель курса – ознакомление студентов с основными историческими этапами и тенденциями развития таджикской журналистики.

#### 1.2. Задачи изучения дисциплины:

- ✓ формирование у студентов представления об исторических закономерностях развития таджикской журналистики;
- ✓ демонстрация своеобразия каждого из исторических этапов развития таджикской журналистики и влияние социально – политических и экономических факторов на развитие таджикской журналистики;
- ✓ анализ путей развития и формирования системы СМИ в Таджикистане и исследование характерных черт средств массовой информации РТ.

Задачи дисциплины формулируются в соответствии с требованиями ФГОС, предъявляемые к компетенциям обучающегося бакалавра.

#### 1.3. Требование к результатам освоения дисциплины:

- Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код	Наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Вид оценочного средства
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Формулирование целей поиска и анализа информации УК-1.2. Выбор источников информации УК-1.3. Использование информационно-коммуникационных технологий для поиска информации УК-1.4. Сравнение информации, полученной из разных источников УК-1.5. Сравнение рассматриваемого объекта с другими, выявление преимуществ и недостатков	Комплект тематик для кейс-заданий, дискуссии, полемики, диспуты, дебаты, устный опрос, тесты, контрольные работы, эссе, рефераты, доклады, презентация

		УК-1.6. Формулирование выводов по результатам анализа информации УК-1.7. Поиск информации о способах (методах) решения поставленной задачи УК-1.8. Получение новых знаний на основе анализа, синтеза и других методов	
--	--	---	--

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина “История таджикской журналистики” является обязательной дисциплиной вариативной части (Б.1.В.ОД.12) изучает историю зарождения и развития таджикской журналистики, основные этапы её развития, в частности, специфические особенности таджикской журналистики дореволюционного периода, советской эпохи и периода перестройки.

Изучается в V семестре. Логически и содержательно - методически взаимосвязана с дисциплинами ООП, указанных в таблице 1:

Таблица 1.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ООП
1.	История таджикского народа	I, II, III	Б.1. В.ОД.1
2.	Таджикский язык	I, II	Б. 1.В.ОД.2
3.	Таджикско – персидская публицистика	V	Б. 1.В.ОД.12
4.	Система СМИ	V	Б.1.Б.20
5.	История отечественной журналистики	V, VI	Б.1. Б.12
6.	Журналистика СНГ	VII, VIII	Б.1.В.ДВ.7
7.	Современная таджикская журналистика	VII, VIII	Б.1.В.ДВ.7

При освоении данной дисциплины необходимы умения и готовность («входные» знания) обучающегося по дисциплинам 1, 2, 3, 4, указанных в Таблице 1.

Дисциплина 5 взаимосвязана с данной дисциплиной и изучаются параллельно(«входные-параллельные» знания).

Теоретическими дисциплинами и практиками, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее, являются 6, 7.

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Объем дисциплины** “История таджикской журналистики” для очной формы обучения составляет 2 зачетных единиц, всего 72 часа, из которых: лекции - 16 часов, практические занятия - 8 часов, КСР - 8 часов, СРС - 40 часов, всего часов аудиторной нагрузки - 32, в том числе в интерактивной форме 8 часов.

Зачет – V семестр

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельну ю работу студентов и трудоемкость (в часах)	Литература		
			Лек.	Пр.	КСР
<b>V семестр</b>					

1.	<p><b>Тема 1.</b> Предыстория таджикской журналистики: ораторская проза, историческая проза и образцы таджикской публицистики. Предпосылки для возникновения таджикской журналистики. Печать на персидском языке. Печать на фарси. Издательская характеристика газеты «Хабл- ул – матин». Газета «Когази ахбор» и её роль в развитии печати на фарси. «Конун» - первая бесцензурная газета на фарси.</p>	2	2	9(6-22)  9(10-17) 6(4-18)
2.	<p><b>Тема 2.</b> Дооктябрьский период развития периодической печати в Средней Азии. Развитие техники, культуры, экономики, политики как фактор развития журналистики в Средней Азии. Развитие полиграфической базы в Средней Азии. Создание печати в Туркестане. Политическая печать Туркестана. Газета «Туркестанские ведомости» (1870- 1917).</p> <p>Сатирический журнал «Молла Насреддин». Вклад Джалила Мамедкулизаде в развитии издания. Особенности идеино – содержательного направления журнала. Издательская характеристика журнала. Особенности карикатуры на страницах журнала.</p>	2	2	1(5-19) 9(20-34)  9(12-16)
3.	<p><b>Тема 3.</b> Джадидизм и развитие периодической печати в Средней Азии. Движение джадидизм и его оценка с позиции различных эпох. Роль джадидов в развитии таджикской печати.</p> <p>Характеристика газеты «Тарджумон», «Таракки» (1905- Габитов), «Хуршед», «Тучкор», «Шухрат» и «Азия».</p>	2	2	2(4-20)  5(10-19) 7(14-20)
4.	<p><b>Тема 4.</b> Таджикская печать Средней Азии. Газеты «Садои Туркистан», «Садои Фаргона», «Рузномай моварои баҳри Ҳазар», журнал иранских эмигрантов «Хуршеди Ҳовар».</p> <p>Характеристика первой таджикской газеты - «Бухорой шариф».</p> <p>Махмудходжа Бехбуди и его журнал «Оина».</p>	2	2	9(14-26)  9(32-36)
5.	<p><b>Тема 5.</b> Печать периода октябрьской революции. Издательство «Восток» и его задачи. Отдел агитации и пропаганды при центральном Бюро коммунистической партии мусульман. Первая партийно – советское издание «Наша газета». Бюро и Центр Туркестанской печати. Советская периодическая печать. Агитационный поезд «Красный Восток» и его роль в развитии печати на национальных языках. Газета «Красный Восток». Журналы «Звезда Востока»,</p>	2	2	5(24-32) 7(20-36)

	«Байналмилал», «Женщины Туркестана». Газеты «Иштирокион», «Хуррият», «Коммунист», «Зарафшон», «Изхор-ул-хак», «Инкилоб». «Шулья инкилоб» - первая советская газета на таджикском языке. Газеты «Рушнои» и «Байраки сурх», журнал «Адабиёти совети».		2		9(34-38)
6.	<b>Тема 6. Печать Восточной Бухары.</b> Газеты «Красный Каратегин», «По босмачу», «Овози Шарк», «Овози точик», «Бедории точик», сатирический журнал «Мулло Мушфики», газета «Рохнамои мухбирон», «Саводи меҳнат». Развитие литературно – художественных изданий: журналы «Рахбари дониш», «Барои адабиёти социалисти». Таджикская печать в период ВОВ. Газеты «Коммунист Таджикистана» и «Точикистони сурх». Таджикская печать послевоенного периода.	2	2		5(83-85) 9(54-60)
7.	<b>Тема 7.</b> Перестройка и развитие таджикской журналистики (1985-1991). Детский журнал «Чашма». Журнал «Фарханг». Газета «Садои мардум». Возникновение негосударственной печати в Таджикистане. Газеты «Чароги руз», «Растохез», «Сухан», «Адолат».	2	2		7(86-94) 9(120-128)
8.	<b>Тема 8.</b> Структурно – тематические особенности таджикских СМИ в 90-ые годы  Дискуссия о статусе таджикского языка в печати 80-х годов				7(86-94) 9(120-128)
	<b>Итого:</b> <b>Лекции- 16</b> <b>Практ.- 8</b> <b>KCP- 8</b> <b>CPC -40</b> <b>Всего - 72</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	

### **Формы контроля и критерии начисления баллов**

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты **1 курсов**, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное

количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов. Из них 16 баллов администрацией могут быть представлены студенту за особые заслуги (призовые места в Олимпиадах, конкурсах, спортивных соревнованиях, выполнение специальных заданий, активное участие в общественной жизни университета).

Порядок выставления баллов: 1-й рейтинг (1-9 неделя по 11,5 баллов = 8 баллов административных, итого 100 баллов), 2-й рейтинг (10-18 неделя по 11,5 баллов = 8 баллов административных, итого 100 баллов), итоговый контроль 100 баллов.

К примеру, за текущий и 1-й рубежный контроль выставляется 100 баллов: лекционные занятия – 20 баллов, за практические занятия (КСР, лабораторные) – 32 балла, за СРС – 20 баллов, требования ВУЗа – 20 баллов, административные баллы – 8 баллов.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии подтверждающего документа) в период академической недели, деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал.

Итоговая форма контроля по дисциплине (зачет, зачет с оценкой, экзамен) проводится как в форме тестирования, так и в традиционной (устной) форме. Тестовая форма итогового контроля по дисциплине предусматривает: для естественнонаучных направлений – 10 тестовых вопросов на одного студента, где правильный ответ оценивается в 10 баллов, для гуманитарных направлений/специальности – 25 тестовых вопросов, где правильный ответ оценивается в 4 балла. Тестирование проводится в электронном виде, устный экзамен на бумажном носителе с выставлением оценки в ведомости по аналогичной системе с тестированием.

#### для студентов 2-5 курсов

Неделя	Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ*	Активное участие на практических (семинарских) занятиях, КСР	СРС Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Административный балл за примерное поведение	Балл за рубежный и итоговый контроль	Всего
1	2	3	4	5	6	7
1	-	-	-	-	-	-
2	1	1	1	-	-	3
3	1	1	1	-	-	3
4	1	1	1	-	-	3
5	1	1	1	-	-	3
6	1	1	1	-	-	3

7	1	1	1	-	-	3
8	1	1	1	-	-	3
9 (первый рубежный контроль)					<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Первый рейтинг</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	-	<b>10</b>	<b>31</b>
10	1	1	1	-	-	3
11	1	1	1	-	-	3
12	1	1	1	-	-	3
13	1	1	1	-	-	3
14	1	1	1	-	-	3
15	1	1	1	-	-	3
16	1	1	1	-	-	3
17	1	1	1	-	-	3
18 (второй рубежный контроль)					<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Второй рейтинг</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>39</b>
<b>ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b> (зачет, зачет с оценкой, экзамен)					<b>30</b>	<b>30</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>20+30</b>	<b>100</b>

#### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ БАКАЛАВРОВ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

##### **4. 1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Объе- м СРС в ч.	Тема СРС	Литература	Вид результатов самостоятель- ной работы и форма контроля	форма контроля
1.	4	«Туркестанские ведомости» - первое периодическое издание в Средней Азии	1(18-24) 9(13-17)	Рабочая тетрадь	опрос и проверка конспекта
2.	4	Характеристика газеты «Бухорои Шариф»	5(54-59)	доклад	выступление
3.	4	Издательская и редакторская Махмудходжа Бехбуди	5(59-64)	рабочая тетрадь	опрос и проверка конспекта
4.	4	Газета «Шуълаи инкилоб»	5(80-82)	рабочая тетрадь	опрос и проверка конспекта
5.	4	Газета «Овози точик»	5(83-84)	рабочая тетрадь	опрос и проверка

					конспекта
6.	4	Газета «Бедории точик»	5(85-86)	рабочая тетрадь	опрос и проверка конспекта
7.	4	Характеристика сатирических журналов «Мулло Мушфики» и «Калтак»	5(70-72)	доклад	выступление
8.	4	Характеристика первого таджикского литературного журнала «Рахбари дониш»(«Путеводитель к знанию»)	9(142-145)	доклад	выступление
9.	4	Тематический анализ журнала «Барои адабиёти социалисти».	9(145-149)	доклад	выступление
10.	4	Характеристика газеты «Коммунист Таджикистана» и «Тоҷикистони сурҳ», «Кизил Тоҷикистон»(на узбекском)	5(109-111)	Рабочая тетрадь	опрос и проверка конспекта
<b>Итого</b>	<b>40 ч.</b>				

#### **4. 2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.**

Для выполнения задания, прежде всего, необходимо ознакомиться и изучить материалы, касающиеся истории таджикской журналистики из литературных источников, указанных в разделе 5 «Содержание и структура дисциплины». Кроме этого, необходимо изучение ведущих печатных СМИ, оказавших определённое влияние на общественную жизнь в Таджикистане. Все задания выполняются в виде письменной работы и презентации.

При характеристике печатных изданий, конспект должен содержать ответы на следующие вопросы:

- ✓ выходные данные: редактор, редколлегия, объём издания (количество страниц), тираж;
- ✓ виды иллюстрации (фотографические, нефотографические, наличие карикатуры и шаржа);
- ✓ виды рубрик (тематические, служебные, монопольные);
- ✓ структурный анализ одной из статей по выбору (вводная часть, основная часть и заключение);
- ✓ жанровая палитра публикаций.

Презентации об известных таджикских журналистах: биографические данные, журналистская деятельность (вид деятельности: корреспондент, редактор, учредитель), объект деятельности - печатные или электронные СМИ. Анализ одной из публикации журналиста с точки зрения проблемы, тематики и композиционной структуры.

#### **4. 3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы:**

- ✓ грамотное применение определений, понятий, терминов и др.;
- ✓ логическая последовательность в изложении материала;
- ✓ обоснованность выводов;

- ✓ самостоятельность и оригинальность в изложении материала;
- ✓ текст конспекта должен оформляться с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации.

#### **4. 4. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:**

- оценка «отлично» (2 бала) выставляется студенту, если задание полностью выполнено, оформление письменной работы выполнено в соответствии с требованиями и работа содержит ответы на все указанные вопросы;
- оценка «хорошо» (1,5 бала) выставляется студенту, если задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, но в работе освещены 70% указанных вопросов;
- оценка «удовлетворительно» (1 бал) выставляется студенту, если задание выполнено, но в работе освещены 50% указанных вопросов;
- Оценка неудовлетворительно (0 бал) выставляется студенту, который не выполнил задание в срок, установленный преподавателем для сдачи самостоятельной работы.

### **5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **5.1. Основная литература**

1. Салихов Н.Н. Муллоев Ш.Б. История таджикской журналистики. – Душанбе: РТСУ, 2014. – 137 с.
2. Сохибназарбекова Р. М. История таджикской журналистики: литературно – художественные издания Таджикистана. – Душанбе, 2016. – 64 с.

#### **Дополнительная литература**

3. Азимов А. Х. Таджикская журналистика в период культурной революции (1929-1940 гг.)//Автореф. дисс. на соиск. уч. ст. док. филолог. наук. – Душанбе, 2009.
4. Бабаханов М.Б. Из истории периодической печати Туркестана. – Д., 1987.
5. Набави А. Нахустин рузномай тоҷикӣ дар фарҳанги рузноманигорӣ. – Душанбе: Эҷод, 2007.
6. Нуралиев А., Сайдуллоев А., Усмонов И., Гулмурадов У. Журналистикаи советии тоҷик. Душанбе: Ирфон, 1989. – 176 с.
7. Салимзода О. Публицистикаи Мирзо Чалол Юсуфзода. – Душанбе, 2003.
1. Сохибназарбекова Р. Муллоев Ш. Б. СМИ Ирана и Афганистана. Учебно-методическое пособие. – Душанбе, 2011. – 60 с.
2. Султонов М.М. Периодическая печать независимого Таджикистана: учебное пособие. – Душанбе, 2010
3. Усмонов И.К. Журналистика (в двух частях). - Душанбе, 2005.
4. Усмонов И., Давронов Д. Таърихи журналистикаи тоҷик. – Душанбе, 2008.
5. Усмонов И., Давронов Д. Таърихи журналистикаи тоҷик. – Душанбе, 2008.
6. Шарифзода К. «Бухорои шариф»: назаре пас аз 100 сол. – Душанбе, 2012.
7. Шукров М.Р. История культурной жизни советского Таджикистана. Ч.1. – Д., 1970.

#### **5. 3. Нормативно-правовые материалы (по мере необходимости):**

#### **5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет:**

- <http://www.library.cjes>. – Библиотека Центра экстремальной журналистики – одна из крупнейших специализированных электронных библиотек по журналистке в Интернете;
- <http://www.evartist.narod.ru/journ>. – электронная библиотека, включающая разделы: история журналистики, Теория и практика журналистики, Реклама, маркетинг и PR, Логика и риторика, Справочники и словари.
- <https://e.lanbook.com/book> — электронно — библиотечная система Лань
- <https://urait.ru> — электронная библиотека ЮрАИТ

### **5. 5.Перечень информационных технологий и программного обеспечения:**

- MS Office; Internet Explore

## **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Студенты, изучающие курс «История таджикской журналистики», должны усвоить основные периоды в развитии таджикской журналистики, знать основные факторы, влияющие как положительно, так и негативно на её развитие.

В процессе изучения больше внимание следует уделять роли прогрессивных общественных движений, как социал - демократическое движение, джадидизм, а также выдающихся личностей в становлении таджикской журналистики.

При изучении истории формирования таджикской журналистики особо следует изучить ведущие таджикские печатные и электронные СМИ, внёсшие весомый вклад в развитии общественного сознания и формировании общественного мнения в таджикском обществе. Для глубокого понимания роли таджикской журналистики в политической, культурной и социальной жизни Таджикистана, студенты должны хорошо владеть аналитическими навыками для изучения идеально – тематического аспекта ведущих органов СМИ указанных периодов.

Общую схему изучения предмета «История таджикской журналистики» можно представить в следующем виде:

- Приобретение необходимых знаний по основным периодам развития таджикской журналистики;
- Приобретение необходимых знаний и навыков по определению роли прогрессивных общественных движений в развитии журналистики;
- Приобретение необходимых знаний и навыков по определению роли органов печатных СМИ в общественной жизни;
- Приобретение необходимых знаний и навыков по определению роли электронных СМИ в общественной жизни;
- Приобретение необходимых умений и навыков при тематическом, структурном анализе печатных СМИ;
- Приобретение необходимых умений и навыков для содержательной характеристики печатных и электронных СМИ Таджикистана.

Самостоятельная работа студентов запланирована в п. 4. данной рабочей программы, где указаны названия тем, объемы выполняемых работ и формы контроля со стороны преподавателя.

Основой обучения являются аудиторные занятия – лекции, практические занятия и КСР.

Вся тематика курса условно разбита на 3 раздела, связанные с основными периодами развития таджикской журналистики.

**В первом разделе (темы №№1-4) рассматривая дореволюционный период**

развития таджикской журналистики, уделяется внимание следующим вопросам: предыстория таджикской периодической печати; историческая проза и образцы таджикской публицистики; создание периодической печати на таджикском (фарси) языке в Центральной Азии (конец XIX в. – начало XX в.); джадидизм, как прогрессивное просветительское движение и роль джадидов в развитии печати в Средней Азии; социал – демократическое движение и зарождение большевистской печати; «Туркестанские ведомости» - первое периодическое издание Средней Азии и его роль в становлении национальной печати; первая таджикская газета «Бухорои шариф» и его значение для таджикского народа;

**Второй раздел**(тема №№ 5-9)посвящен вопросам функционирования таджикской журналистики советского периода с 1917 по 1985 годы, где особое внимание уделяется следующим вопросам: таджикская печать в период Октябрьской революции; зарождение таджикской советской печати(«Шуълаи инкилоб»- Пламя революции); таджикская печать довоенного периода: издания «Овози точик»(«Голос таджики»), «Бедории точик»(«Пробуждение таджики»), «Красный Каратегин», литературно – художественные издания «Рахбари дониш»(«Путеводитель к знанию») и «Барои адабиёти социалисти»; сатирические издания «Ширинкор», «Калтак», «Мушфики»;

Таджикская печать в период ВОВ: газеты «Коммунист Таджикистана» и «Точикистони сурх», «Кизил Тожикистон»; таджикская печать в период восстановления народного хозяйства: литературные издания «Шарки сурх»,«Садои Шарк», «Памир» и «Адабиёт ва санъат», сатирический журнал «Хорпуштак» (1953), журнал «Машъял» (1952), журнал «Журналист (1959, на русском и таджикском яз.), журналистская деятельность Отахона Латифи и Мазхабшо Мухаббатшоева; зарождение и развитие электронных СМИ Таджикистана(радио и телевидение).

**В третьем разделе** (темы №№ 6-7) рассматривается развитие журналистики в период перестройки (1985 -1991), где особое внимание будет уделено вопросам гласности, свободы и их влияние на профессиональную деятельность таджикских журналистов; изменение проблемно – тематических аспектов таджикских СМИ; трансформация типологической структуры СМИ; возникновение частной и общественной прессы; законодательное укрепление прав и обязанностей журналистов.

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для реализации дисциплины на базе кафедры отечественной и международной журналистики действуют центр журналистики, радиолаборатория и телестудия. Студенты отделения журналистики имеют возможности пользоваться библиотекой и Интернет-ресурсами в центре журналистики.

## **8.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

*Форма итоговой аттестации (зачет) \_\_\_\_\_.*

*Форма промежуточной аттестации (1 и 2 рубежный контроль)  
\_\_\_\_\_.*

**Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов**

<b>Оценка по буквенной системе</b>	<b>Диапазон соответствующих наборных баллов</b>	<b>Численное выражение оценочного балла</b>	<b>Оценка по традиционной системе</b>
<b>A</b>	10	95-100	Отлично
<b>A-</b>	9	90-94	
<b>B+</b>	8	85-89	
<b>B</b>	7	80-84	Хорошо
<b>B-</b>	6	75-79	
<b>C+</b>	5	70-74	
<b>C</b>	4	65-69	
<b>C-</b>	3	60-64	
<b>D+</b>	2	55-59	Удовлетворительно
<b>D</b>	1	50-54	
<b>Fx</b>	0	45-49	
<b>F</b>	0	0-44	Неудовлетворительно

*Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.*

*ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.*

