

Роль традиционного наследия Навруза в процессе модернизации общественного сознания в Таджикистане

Майтдинова Гузель,

доктор исторических наук, профессор кафедры международных отношений и дипломатии Российско-Таджикского (Славянского) университета, директор Центра геополитических исследований РТСУ, член-корреспондент Таджикской академии архитектуры и строительства

734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Мирзо Турсунзаде, 30, тел. (+992) 951988788; E-mail: guzel-maitdinova@mail.ru

Доклад для Круглого стола в ЦСИ при Президенте РТ на тему: «Международный праздник Навруз – представитель национальной таджикской культуры». 16.03.18 г.

Праздник Навруз имеет еще до зороастрийские корни и является одним из значительных древнеземледельческих народных праздников. Согласно традиционным преданиям легендарный Первопредок человеческого рода, Первоцарь Аджам Кайумарс, решил, установить летоисчисление, когда утром Солнце входит в первую минуту созвездия Овна. Позже царь Джамшед дал название этому дню - «Навруз», приказал каждый год в этот день устраивать праздник и считать этот день началом года. Праздник Навруз как бы является отражением духовной культуры предков таджиков – представителей земледельческой цивилизации центральноазиатских народов. В Наврузе отражен один из сезонно-календарных циклов жизни древнейшего земледельческого населения, связан с культом воскресающей природы. С реликтом воскресающей природы, с культом Сиявуша, связан красивый преднаврузный праздник гулгардони (гулгардак) – праздник Цветов, во время которого объектами особого народного почитания становятся самые ранние полевые цветы – наврузи, бойчечака, сияхгуша и другие, рассматриваемые предвестниками воскрешения природы. Этот праздник и сейчас празднуется таджиками весной. В этот же день проводят первую борозду на поле. В первый день Навруза, чтобы год был благополучным и счастливым, все одевают белую одежду. По народному представлению, в Навруз все в природе обновляется и поэтому человек тоже должен быть духовно и физически чистым. На праздничном столе обязательно должны быть проросшие зерна с зелеными ростками, а также семь предметов, названия которых начинается с буквы «С» (суманак, сир, сирка, себ, сикка и др). Кроме того, ставится семь предметов, названия которых начинается с буквы «Ш» (шакар, шир, шам, шароб, и пр.), ставят круглое зеркало (отражающее прошлое и будущее), сосуд с водой и живыми рыбками, приносящие счастье, вареные куриные яйца. Здесь присутствует сакральное с древнейших времен число 7 и четыре стихии – вода, земля, воздух и огонь.

2 декабря 2009 года ввиду значения у многих народов мира на открытом заседании ЮНЕСКО Навруз был внесен в список мирового культурного наследия. В связи с миграцией населения в настоящее время Навруз празднуют в более 100 странах мира.

В настоящее время важную роль играет в развитии таджикского общества цивилизационное наследие древности и средневековья. Преемственность традиций прослеживается в возрождении древнеземледельческих праздников Навруз, Мехргон, Сада. Традиции древнего зодчества используются в архитектуре городов, в бытовой культуре все еще живы традиции этикета, духовные ценности, древние традиционные навыки не утеряны в декоративно-прикладном искусстве и др. В условиях глобализации в таджикском обществе есть осознание того, что необходимо сохранение собственной цивилизационной идентичности, которая должна опираться на устойчивые традиционные ценности. В современном таджикском обществе идет процесс традиционализации и модернизации, которые взаимно дополняют и способствуют гармонизации трансформационных перемен в культурной среде. В то же время, с момента становления таджикской государственности остро стоит не только проблема сохранения этнической идентичности (этнические представления и чувства), но и проблема создания системы отношений в полиэтничном мире в условиях глобализации. Наряду с демократизацией общественной жизни по западному образцу и сохранением определенных черт советского наследия, Таджикистан сделал акцент на модернизацию без радикальной смены своих социокультурных основ и этнической идентичности.

Гражданская война в Таджикистане показала необходимость принятия мер по консолидации нации и защиты территориальной целостности страны. Национальные интересы Таджикистана сформировались на основе идеи о ведущей роли государства Саманидов в формировании таджикского народа и приобретении таджиками спустя тысячелетие своей государственности. Поэтому проблемы сохранения исторической памяти, традиционной культуры, нравственных ценностей играли важную роль при определении национальных интересов и формировании внутренней и внешней политики Таджикистана. Саманидской идее была заложена мысль о Таджикистане как о государстве с древнейшими духовными корнями и потенциалом стать значимой геополитической силой в окружающем мире. Актуализация и поддержание Саманидской идеи способствовал обеспечению необходимой духовной основы для стремления современного таджикского народа обрести идентичность в рамках суверенного государства и консолидироваться. Необходимость сохранения и укрепления национального государства стали

жизненно важными интересами суверенного Таджикистана, учитывая, что существование и сохранение таджикской идентичности возможно только в рамках национального государства. Стало очевидно, что отсутствие системы коммуникаций, сокращение экономических отношений внутри страны, тесных культурных связей между населением разных областей страны, разрыв информационного пространства мешают единению народа и государства. В 2002 году Таджикистан, как субъект геополитики, в целях реализации своих национальных интересов озвучил свою первую геостратегию-

1. Достижение энергетической независимости для обеспечения экономического роста и укрепления информационного пространства;
2. Вывод страны из транспортно-коммуникационного тупика для интеграции в геополитическом пространстве и консолидации нации;
3. Достижение продовольственной безопасности и сокращение бедности.

Для достижения этих целей действия Таджикистана во внутренней политике были направлены на сохранение политической стабильности, на экономическое развитие и сокращение бедности населения. (1, 53-54) Наряду с реализацией своей геостратегии, в этот период Таджикистан для сохранения своего цивилизационного наследия и укрепления идентичности актуализировал использование элементов традиционного духовного и материального наследия в официальной атрибутике и в архитектуре госучреждений: была использована древнейшая символика цвета при создании государственного флага; в комплексе «Вахдат» отражены авестийские священные символы четырех стихий (земля на котором стоит памятник, львы-огонь, арка с семью сферами – воздух, вода – фонтаны), а также костюм эпохи саманидов. В основу формы роты почетного караула Президентской гвардии положены традиции бактрийского воинского доспеха и дополнены согдийским орнаментом. При строительстве дворца Наций за основу взята архитектура бактрийского храма Вахша в Тахти Сангине и т.д. Таджикистан проходит этап реанимации своих цивилизационных основ, творчески адаптируя с современной системой ценностей. Духовная реформация общественного сознания в Таджикистане сопровождается с ренессансом в бытовой культуре, где идет активный процесс укрепления традиционных обычаев и обрядов, костюма, традиционных ценностей. Национальные ценности как социальная память лежат в основе индивидуального характера и способны обеспечивать национальное единство через идентификацию человека с определенной культурой и нацией. Свое активное социальное значение традиционные ценности приобретают в той мере, в какой становятся достоянием большинства представителей этноса и входят в практические отношения конкретного этноса, проникает в его

сознание и чувства. Так как не только формирование ценностных ориентаций и установок вообще, но и сохранение преемственности этнического мировоззрения обуславливает уровень сознания и нравственные устои народа, обеспечивая его дальнейшее развитие. (2, с.93) Формирование трендов в общественном сознании в Таджикистане происходит на основе существующих кодов этнической культуры, которые определяют специфику культурного и политического опыта. Саманидская идея стала важным инструментом для анализа социально-политических трансформаций в общественном сознании Таджикистана, так как дает основу для восприятия социально-политической действительности. Саманидская идея обладает мобилизующим обществом эффектом для выполнения регулятивных функций в геополитической структуре государства и при определении векторов государственного развития.

По мере усиления глобализационных процессов в азиатских странах, в том числе и Таджикистане, усиливается ислам и он оказывает существенное влияние на формирование национального самосознания. Исторически ислам оказывал огромное влияние на формирование и развитие общественного сознания и ценностных ориентаций таджиков и всех сфер их культуры. Со времени своего распространения в регионе исламское религиозное мировоззрение и ценности начали создавать основу духовной культуры и общественного сознания таджикского народа и других народов Центральной Азии в целом. В структуре этой культуры, особенно на ранних этапах ее развития, также сильны светские и рационалистические элементы, но и они в той или иной форме были ориентированы на ислам, что исторически подтверждает совместимость религиозного и светского элемента в культуре таджикского народа. Становление и формирование менталитета таджиков происходило в процессе интеграции доисламской и исламской культур, которые оказали значительное влияние на характер таджикского народа, образ жизни и мышление, однако после распада Советского Союза, в таджикском обществе все больше выстраивается исламская идентичность. Учитывая во многом несоответствие религиозного сознания уровню развития и реалиям общества XXI века, оно нуждается в реформировании с учетом особенностей религиозной традиции и уровнем развития современного общества. Процесс реформирования религиозного сознания должен сопровождаться обновлением принципов и методов религиозного образования и просвещения в русле рационализации религиозного мышления. (2, 95-97) В Таджикистане уже сделаны эффективные шаги в этом направлении – процесс урегулирования и упорядочения религиозных и народных обрядов и обычаев, принятие закона об упорядочении обрядов и

обычаев. В настоящее время необходимо найти оптимальный вариант соотношения светского государства и ислама, найти баланс светского и религиозного начал при формировании общественного сознания.

В настоящее время принята Стратегия развития государства до 2030 года – стратегия Развития. Если в 90-х годах национальная идея была призвана консолидировать нацию, а проблемы сохранения исторической памяти, традиционной культуры, нравственных ценностей играли важную роль при определении национальных интересов и формировании внутренней и внешней политики Таджикистана, то в настоящее время на новом этапе развития таджикского государства стоит задача дальнейшего развития национальной идеи – идеи развития и интеграции с учетом исторического опыта таджикского народа. Но для этого нужна серьезная государственная поддержка для развития инструментов реализации национальной идеологии развития и интеграции - науки, образования, кинематографа и театрального искусства, СМИ. Именно повышение уровня развития этих направлений культуры будут способствовать укреплению национальной идентичности, росту самосознания и формированию нового мышления. В истории таджикского народа имеется опыт интеграции больших пространств – создание предками таджиков обширного государства Кушан, государства эфталитов и др. Эти сильные государства древности и раннего средневековья явились важным интегрирующим фактором на трассах Великого Шелкового пути, способствовали стабильному функционированию южного отрезка трансконтинентальной трассы, интегрировали пространства Южной и Центральной Азии, способствовали консолидации народов региона. Данный исторический опыт обосновывает возможность и необходимость интеграции государств Центральной и Южной Азии в соответствии с современными геоконцептами.

Примечания:

- 1.Майтдинова Г.Суверенитету Таджикистана 25 лет: история и перспективы развития // Таджикистан и современный мир. Душанбе, 2016, №3(53)2016.
- 2.Садыкова Н.Роль национальных ценностей в воспитании молодежи в деле предотвращения радикализма.//Матер-лы Междунар. конф. «Национальные интересы и политика безопасности государств Центральной Евразии в условиях геополитических перемен. Душанбе, 2016.